

68
personnes
vous présentent
cinq de leurs livres préférés
en botanique, flore, ethnobotanique,
phytothérapie, beaux-livres, littérature, etc.

bibliographie **affektive** **sur les plantes**

260 livres commentés par des cueilleurs et
producteurs de plantes médicinales,
botanistes, ethnobotanistes,
médecins, artistes,
écrivains,
etc.

Cette
2^{ème} édition
revue et augmentée
de vingt-cinq contributions
se reçoit par courriel sur simple demande
en laissant un message à jean-marc.lugne@orange.fr

La bibliographie affective sur les plantes

2ème édition, octobre 2009

🌿 Sommaire

[Index des participants](#) (pages 2 et 3)

L'index alphabétique des 68 participants vous permet d'aller directement à la contribution d'une personne en cliquant sur son nom.

[Les contributions bibliographiques](#) (pages 4 à 45)

Il s'agit des contributions compilées dans l'ordre où elles me sont parvenues, de la plus ancienne (mai 2009) à la plus récente (septembre 2009). Les vingt-cinq nouvelles contributions de cette 2^{ème} édition commencent à la page 29 avec celle de Danielle Musset.

[La liste des titres](#) (pages 45 à 56)

Il s'agit de la liste des 260 titres classés dans l'ordre alphabétique des noms d'auteurs. Il apparaît autant de cœurs ♥ que de nombre de fois où le livre a été cité.

🌿 Une bibliographie « affective »

Contactés par courrier électronique entre mai et septembre 2009, des botanistes, ethnobotanistes, cueilleurs et producteurs de plantes aromatiques et médicinales, phytothérapeutes, écrivains, artistes et autres amoureux des plantes ont accepté de citer chacun cinq de leurs livres préférés sur les plantes, souvent en les commentant.

🌿 diffusée par courrier électronique

J'envoie par courriel la bibliographie à toute personne intéressée. Le document informatique (au format PDF) a vocation à circuler : chacun est libre de le transférer à ses contacts.

Si vous souhaitez publier dans un document papier ou de manière durable sur internet - dans un blog, sur votre site personnel, dans une liste de discussion, etc. - tout ou partie de ce document, par exemple les commentaires d'une personne sur un livre, merci de demander l'autorisation à l'auteur des propos.

🌿 2ème édition révisée et augmentée

La 1ère édition de la bibliographie est sortie le 21 juin 2009, à l'occasion de la Fête des Plantes du Haut Livradois à Saint Gemain L'Herm (Puy de Dôme). Depuis, elle a été revue et augmentée de 25 nouvelles contributions et cette 2^{ème} édition est parue à l'occasion de la Fête des Simples, les 3 et 4 octobre 2009, à Milly la Forêt (Essonne) ; il s'agit des rencontres nationales des producteurs de plantes médicinales et aromatiques du Syndicat S.I.M.P.L.E.S. (pour en savoir plus : www.syndicat-simples.org).

Grand merci aux contributeurs et bonnes lectures à tous !

Jean-marc Lugné

jean-marc.lugne@orange.fr

7 rue de la Coifferie, 63 000 Clermont Ferrand Tél 04.73.90.40.46

Index des participants

Classement par ordre alphabétique du nom de famille

- p. 8 🌸 [Achard Christine](#), illustrations botaniques
- p. 22 🌸 [Amir Magali](#), botaniste et ethnobotaniste, auteur d'ouvrages sur les plantes
- p. 20 🌸 [Andanson Nicolas](#), producteur-cueilleur de plantes aromatiques et médicinales
- p. 42 🌸 [Arnal Bérengère](#), gynécologue, phytothérapeute (Bordeaux), enseignante (Paris 13)
- p. 21 🌸 [Barrat Nathalie](#), botaniste amateur, association Digitalis du Puy-en-Velay
- p. 33 🌸 [Bellakhdar Jamal](#), chercheur en ethnobotanique et ethnopharmacologie
- p. 27 🌸 [Boëx Sandrine](#), animations pour petits et grands enfants, association Tralalire
- p. 28 🌸 [Boisvert Clotilde](#), ethnobotaniste, fondatrice de l'École des Plantes à Paris, auteur
- p. 37 🌸 [Bornet Sylvie](#), productrice-cueilleuse de plantes médicinales dans l'Yonne
- p. 30 🌸 [Busser Christian](#), école Plantasanté, phyto-aromathérapie, médecines alternatives
- p. 25 🌸 [Bussière Catherine](#), gîte d'étape et de séjour, sorties botaniques
- p. 14 🌸 [Cadier Séverine](#), sculptures en céramique de graines géantes
- p. 24 🌸 [Cariou Mattieu](#), formateur en agriculture biologique et passionné de bio-dynamie
- p. 29 🌸 [Chauvet Michel](#), agronome et ethnobotaniste
- p. 41 🌸 [Corjon Gilles](#), docteur en Pharmacie, herboriste (Grenoble), formateur (ELPM)
- p. 15 🌸 [Couplan François](#), ethnobotaniste, spécialiste des plantes sauvages comestibles
- p. 7 🌸 [Dabonneville Christine](#), rédactrice en chef de la revue *La Garance voyageuse*
- p. 4 🌸 [Dalbavie Thierry](#), botaniste, formateur, directeur adjoint du CPIE Clermont Dômes
- p. 40 🌸 [Demoisson Philippe](#), producteur cueilleur de plantes médicinales (Puy de Dôme)
- p. 24 🌸 [Dubois Marc](#), accompagnateur en montagne
- p. 36 🌸 [Dubray Michel](#), herboriste, nutrithérapeute, formateur
- p. 26 🌸 [Favand Marie-Agnès](#), botaniste en herbe
- p. 9 🌸 [Felloni Claire](#), peintre naturaliste
- p. 19 🌸 [Flahaut Elodie](#), pharmacienne, naturopathe
- p. 32 🌸 [Fleury Marie](#), ethnobotaniste, Muséum National d'Histoire Naturelle
- p. 45 🌸 [Gallon Marie](#), association "De pierres et de plantes" (Lozère)
- p. 12 🌸 [Garrone Benoît](#), botaniste, fondateur de l'association *Les Ecologistes de l'Euzière*
- p. 31 🌸 [Hagedorn Frédérique R.](#), graphiste, peintre de plantes, jardinière, lectrice...
- p. 6 🌸 [Herbette Stéphane](#), maître de conférence à l'université Blaise Pascal (Clermont-Fd)
- p. 43 🌸 [Jones Louisa](#), jardinière et auteur de livres sur les jardins
- p. 10 🌸 [Julien Anne](#), conseil en phytothérapie
- p. 34 🌸 [Kempf Hervé](#), journaliste, auteur de livres
- p. 10 🌸 [Laissardière Solveig de](#), Consultante en mieux être ; balades botaniques
- p. 17 🌸 [Lalière Guy](#), botaniste, naturopathe

- p. 18 🌸 [Le Dantec Denise](#), écrivain
- p. 39 🌸 [Lepage Dominique](#), producteur de plantes aromatiques et médicinales (Corrèze)
- p. 5 🌸 [Lieutaghi Pierre](#), ethnobotaniste, écrivain
- p. 4 🌸 [Lisak Frédéric](#), auteur, éditeur (Editions Plume de Carotte)
- p. 27 🌸 [Lugné Jean-Marc](#), documentaliste, chant traditionnel et promenades poésie
- p. 19 🌸 [Macheboeuf Didier](#), chercheur à l'INRA, Unité de recherche sur les herbivores
- p. 12 🌸 [Maisonneuve Jean-Yves](#), conférencier, guide-botaniste
- p. 36 🌸 [Méline Michel](#), animateur environnement, Pays de Bray (Oise)
- p. 40 🌸 [Métaillé Georges](#), sinologue, ethnobiologiste, dir. de recherches honoraire au CNRS
- p. 28 🌸 [Monier Fabienne](#), animatrice nature
- p. 29 🌸 [Musset Danielle](#), ethnologue, directrice du Musée de Salagon
- p. 18 🌸 [Nicolas Jean-Pierre](#), ethnobotaniste, Association Jardins du monde
- p. 39 🌸 [Nicolet Anne-Marie](#), guide- interprète du patrimoine, balades botaniques (Suisse)
- p. 14 🌸 [Panhuys-Sigler Michèle van](#), jardinier/botaniste, revue *La Garance voyageuse*
- p. 8 🌸 [Paume Marie-Claude](#), photographe et auteur de livres sur les plantes chez Edisud
- p. 16 🌸 [Pelt Jean-Marie](#), botaniste, écrivain, président de l'Institut Européen d'Ecologie
- p. 13 🌸 [Philippe Catherine](#), photographisme numérique
- p. 6 🌸 [Piquet-Vadon Françoise](#), peintre botaniste, aquarelle et décor sur porcelaine
- p. 9 🌸 [Ponchon Marie-Pierre](#), cueilleuse de plantes médicinales
- p. 44 🌸 [Portal Robert](#), botaniste, spécialiste des graminées, auteur
- p. 22 🌸 [Pouyet Marc](#), artiste de nature
- p. 35 🌸 [Rochier Angélique](#), docteur en sociologie, "spécialisée en sociologie végétale"
- p. 25 🌸 [Rivault Philippe](#), auteur de livres sur les plantes sauvages et sur l'Inde
- p. 35 🌸 [Sauvant Patricia](#), teinturière du naturel (amateur !)
- p. 34 🌸 [Sauvegrain Sophie-Anne](#), formation en agronomie et en anthropologie
- p. 38 🌸 [Schneider Anny](#), auteure et herboriste à Shefford (Québec, Canada)
- p. 32 🌸 [Sellenet Pierre](#), animateur d'association, *La Garance voyageuse*
- p. 11 🌸 [Soubre Alain](#), responsable du Jardin Botanique de Clermont-Ferrand
- p. 16 🌸 [Sirvins Jean-Marie](#), apiculteur, vice-pdt de l'Union N^{ale} de l'Apiculture Française
- p. 5 🌸 [Thévenin Thierry](#), producteur-cueilleur de plantes, formateur
- p. 23 🌸 [Vallé Eric](#), conservateur de la réserve naturelle de la vallée de Chaudefour
- p. 43 🌸 [Vanopdenbosch Yves](#), phytothérapeute, dir. de l'Ecole des Plantes (Lessines, Belg.)
- p. 12 🌸 [Vigouroux Jean-Pierre](#), Association *Les Ecologistes de l'Euzière*
- p. 16 🌸 [Werckman Albert](#), médecin, organise un écofestival dans l'Allier

Les contributions bibliographiques

Les contributions sont compilées par ordre d'arrivée,
de la plus ancienne (mai 2009) à la plus récente (sept. 09).

🌱 Frédéric Lisak, auteur, éditeur (Editions Plume de Carotte)
www.plumedecarotte.com

Francis Hallé, *Plaidoyer pour l'arbre*, Actes Sud, 2005

♥ « Une merveille de précision, de réflexion et même de philosophie sur les arbres. »

Gilles Clément, *Thomas et le voyageur : esquisse du jardin planétaire*, Albin Michel, 1996, 2000

♥ « Une réflexion sur le jardin planétaire sous forme romancée. »

Karel Capek, *L'année du jardinier*, 10/18

♥ « Un petit bijou d'humour écrit dans les années 1930, mais qui n'a pas pris une ride. »

Sergio Emilson, *Louper son jardin sans complexe*, Plume de carotte, 2009

♥ « Je ne résiste pas même si cela ressemble à de l'auto promotion, *Louper son jardin sans complexe*, qui vient juste de sortir, vrai pastiche qui fait du bien en ces temps un peu moroses. »

[Retour à l'index des participants](#)

🌱 Thierry Dalbavie, botaniste, formateur, directeur adjoint du CPIE Clermont Dômes
www.cpie-clermont-domes.org

Francis Hallé, *Eloge de la plante : pour une nouvelle biologie*, Seuil, 1999 [existe en poche depuis 2004]

Francis Hallé, *Plaidoyer pour l'arbre*, Actes Sud, 2005

Aline Raynal-Roques, *La botanique redécouverte*, Belin-INRA, 1994

Jean-Henri Fabre, *La plante, leçons de botanique à mon fils* (1876), Privat, 1996, 2000

P et MJ Demalsy-Feller, *Les plantes à graines : structure, biologie, développement*, Armand Colin, 1990

John King, Jean-Michel Walter, *Le monde fabuleux des plantes : pourquoi la Terre est verte*, Belin Pour la Science, 2004

[Retour à l'index des participants](#)

🌿 Thierry Thévenin, producteur-cueilleur de plantes aromatiques et médicinales, formateur
www.herbesdevie.com

Dr François-Joseph Cazin, *Traité pratique et raisonné des plantes médicinales indigènes*, 1850 [La 3^{ème} édition de cet ouvrage, parue en 1868, a été réimprimée en 1997, à l'identique et avec une préface de Pierre Lieutaghi, aux éditions de l'Envol, 04300 Mane]

- ♥ « Un livre qui traite d'un très grand nombre de plantes indigènes (plus de 480 espèces) dans un esprit d'autonomie et de simplicité très précieux de la part d'un véritable médecin de terrain. »

Pierre Lieutaghi, *Le livre des bonnes herbes*, Actes Sud, 1996 [1^{ère} édition : Editions Robert Morel, 1966]

- ♥ « Pour son "utilité" au quotidien, la fiabilité des informations et son accessibilité au niveau du prix. »

Pierre Lieutaghi, *Le livre des arbres, arbustes et arbrisseaux*, Actes Sud, 2004 [1^{ère} édition : Editions Robert Morel, 1969]

- ♥ « Pour les mêmes raisons (celui-ci est en plus une somme d'érudition exceptionnelle) avec des clés d'identification très utiles (saules et genres délicats). »

Hyppolite Coste, *Flore descriptive et illustrée de la France, tome 1, 2 et 3*, Librairie Armand Blanchard, 1937 [réédité avec suppléments par Ed. Albert Blanchard, 1998 ; réimprimé par l'éditeur Eyrolles en 2007 - ouvrage également disponible sous forme numérisée
http://www.tela-botanica.org/page:flore_de_coste]

- ♥ « La flore de France la plus complète et la plus efficace sur le terrain malgré quelques obsolescences taxonomiques, c'est cette flore qui m'a le plus servi et vers laquelle je reviens toujours. »

Alain Renaux, *Le savoir en herbe : autrefois la plante et l'enfant*, éditions Les Presses du Languedoc, 1998, 2002, octobre 2009

- ♥ « L'auteur apporte un témoignage plein de tendresse et de respect pour les personnes âgées qui ont fait le matériau de ce livre. »

[Retour à l'index des participants](#)

=====
🌿 Pierre Lieutaghi, ethnobotaniste, écrivain, président de l'association EPI - Études Populaires et Initiatives
www.nature-interactive.org/epi

« Voici cinq titres de "livres de nature" (au sens large) qui m'ont été importants pour mon travail et ma perception de la plante. Certains sont des livres déjà anciens, voire très anciens. Le temps me manque malheureusement pour expliquer pourquoi. »

Francis Hallé, *Eloge de la plante : pour une nouvelle biologie*, Seuil, 1999 [existe en poche depuis 2004]

Claude Favarger, *Flore et végétation des Alpes*, 2e éd., 2 vol. 21 cm, 64 pl. coul., 88 fig., cartes, Neuchâtel et Paris, Delachaux et Niestlé, 1995

P.A. Matthioli, *Les Commentaires (...) sur les six livres de la Matière médicale de Pedacius Dioscoride (...)*, traduit par M. Antoine Du Pinet. in. fol., 636 p. et tables, nombreux bois gravés, Lyon, 1680

Alfred Rehder, *Manual of cultivated trees and shrubs hardy in North America, exclusive of the subtropical and warmer temperate region*, 2^e éd., 22 cm, XXX, 996 p., 1 carte, New-York, Macmillan, 1940.

Dr François-Joseph Cazin, *Traité pratique et raisonné des plantes médicinales indigènes*, 1850 [La 3^{ème} édition de cet ouvrage, parue en 1868, a été réimprimée en 1997, à l'identique et avec une préface de Pierre Lieutaghi, aux éditions de l'Envol, 04300 Mane]

[Retour à l'index des participants](#)

🌱 Stéphane Herbette, maître de conférence à l'université Blaise Pascal (Clermont-Ferrand)
<http://www.clermont.inra.fr/piaf>

Francis Hallé, *Eloge de la plante : pour une nouvelle biologie*, Seuil, 1999 [existe en poche depuis 2004]

- ♥ « Une analyse du monde des plantes (par comparaison à celui des animaux) sous différents aspects (morphologie, écologie, génétique, physiologie) et qui offre une vision revalorisante sur le monde des plantes. »

Maryse Tort, Philippe Antonetti, Bernard Belin, Robert Portal, *Guide de la flore de Haute-Loire, Tome 1*, Editions Jeanne d'Arc, 2008

- ♥ « C'est la première flore (exhaustive !!) par milieux, avec des descriptifs photo fléchée à l'appui pour chaque plante. Une vraie merveille pour pas cher. Les clefs sont sur les milieux, et sur les caractères végétatifs ou floraux pour chaque milieu. Il s'adresse aux tout débutant comme aux experts. »

Philippe Antonetti, Eric Brugel, Francis Kessler, Jean-Pierre Barbe, Maryse Tort, *Atlas de la flore d'Auvergne*, Conservatoire botanique national du Massif Central, 2006

- ♥ « L'ouvrage de référence pour savoir quelle plante se trouve où, et des mentions sur l'écologie de l'espèce ! »

Pierre de Puytorac, Maryse Tort, *L'Auvergne : les milieux, la flore, la faune*, Delachaux et Niestlé, 1997

- ♥ « Une bonne entrée pour aborder les différents milieux avec les principales espèces s'y trouvant. »

Marcel Bournérias, Gérard Arnal, Christian Bock, *Guide des groupements végétaux de la région parisienne*, Belin, 2002 .

- ♥ « C'est certes sur le bassin parisien, mais il fait référence sur l'écologie végétale. C'est davantage pour les initiés à ce domaine. »

[Retour à l'index des participants](#)

🌱 Françoise Piquet-Vadon, peintre botaniste, aquarelle et décor sur porcelaine
<http://pagesperso-orange.fr/peintre.botaniste.fv/index.htm>

Richard Fitter, Alastair Fitter, Marjorie Blamey, *Guide des fleurs sauvages*, Delachaux et Niestlé, 2002

- ♥ « Pour mes promenades sur le terrain. »

Marie-Claude Paume, *Sauvages et comestibles*, Edisud, 2005

♥ « Pour les recettes. »

Patrick Mioulane, *Dites-le avec des fleurs*, Larousse, 2004

♥ « Pour accompagner les pensées ou les cadeaux. »

H.Walter Lack, *Un jardin d'Eden : chefs-d'oeuvre de l'illustration botanique*, Taschen, 2001, [réédité en 2008]

♥ « Juste pour le plaisir des yeux. »

Shirley Sherwood and Martyn Rix, *Treasures of Botanical Art : icons from the Shirley Sherwood and Kew Collections*, Kew publishing, 2008

♥ « Juste pour le plaisir des yeux. »

[Retour à l'index des participants](#)



✿ Christine Dabonneville, rédactrice en chef de la revue *La Garance voyageuse*
<http://garance.voyageuse.free.fr>

Jean-Marie Pelt, *Nouveau tour du monde d'un écologiste*, Fayard, 2005

♥ « A partir d'exemples concrets pris à travers le monde, l'auteur informe et sensibilise le lecteur sur la fragilité de la nature et la nécessité de la protéger. Le livre se termine sur une note d'espoir avec le royaume du Bhoutan, véritable paradis écologique et bel exemple d'un développement durable réussi. »

Sylvie Meyer, Catherine Reeb et Robin Bosdeveix, *Botanique, biologie et physiologie végétale*, Maloine, 2004

♥ « Un ouvrage de grande qualité, aussi bien au niveau du fond que de la forme, destiné à un public averti et à ceux qui veulent connaître les tréfonds de la botanique. »

Marcel Bournerias et Christian Bock, *Le génie des végétaux : des conquérants fragiles*, Belin, 2006

♥ « Un ouvrage richement illustré qui montre comment les plantes sont des conquérantes : diversité de leur organisation, diversité des stratégies développées pour exploiter les milieux les plus variés, pour résister aux agresseurs ou collaborer avec les autres êtres vivants. »

Collectif, *Passions botaniques*, Ed. Ouest-France, 2008

♥ « Un très beau livre consacré aux voyages naturalistes au XVIIIe et XIXe siècles qui permet à la fois de s'instruire agréablement et de rêver. »

Francis Hallé, *Eloge de la plante : pour une nouvelle biologie*, Seuil, 1999 [existe en poche depuis 2004]

♥ « Une présentation du monde végétal sous un angle inhabituel et particulièrement captivant. L'auteur fait ressortir les caractéristiques et capacités spécifiques des plantes par rapport au monde animal. Le lecteur découvre ainsi, au fil des pages, des aspects insoupçonnés de la biologie des végétaux. »

[Retour à l'index des participants](#)



🌿 Marie-Claude Paume, photographe et auteur de livres sur les plantes chez Edisud
www.edisud.com

Carlos Castaneda, *Voir : les enseignements d'un sorcier yaqui*, Gallimard, 1973

Konrad Lauber, Gerhart Wagner, Ernest Gfeller (traduction), *Flora Helvetica : Flore illustrée de Suisse*, Editions Haupt, Berne, 2007. 3ème édition entièrement revue.

Claude Nuridsany, Marie Perennou, *Éloge de l'herbe : les formes cachées de la nature*, Adam Biro, 1988, 1990, 1997 [indisponible chez l'éditeur]

Maria Treben, *La santé à la pharmacie du Bon Dieu*, Ennsthaler (Autriche), 1980 [réédité de nombreuses fois]

Christian Duraffourd, Jean-Claude Lapraz, *Traité de phytothérapie clinique*, Masson, 2002

Dr François-Joseph Cazin, *Traité pratique et raisonné des plantes médicinales indigènes*, 1850 [La 3^{ème} édition de cet ouvrage, parue en 1868, a été réimprimée en 1997, à l'identique et avec une préface de Pierre Lieutaghi, aux éditions de l'Envol, 04300 Mane]

[Retour à l'index des participants](#)

🌿 Christine Achard, illustrations botaniques
www.botakwarel.ovh.org

Ingrid et Peter Schönfelder, *Guide de la flore méditerranéenne*, éditions Hatier, 1989

♥ « Pratique et instructif »

Plantes et fleurs du voyage : dessins naturalistes du XVII-XIXe siècles, Actes sud / Motta, 2001

♥ « Plaisir des yeux »

Margot et Roland Spohn, *450 Fleurs*, éditions Delachaux, 2008

♥ « Petit guide simple et efficace »

Jan Volàk, Jiri Stodola, illustrations de Frantisek Severa, *Plantes médicinales*, Gründ, 1983, 1986

♥ « Très agréable en toute simplicité »

Sandra Knapp, *Le Voyage botanique*, éditions Mengès, 2003

♥ « Beau livre ! »

[Retour à l'index des participants](#)

🌿 Claire Felloni, peintre naturaliste
<http://aquarelle-bota-clairefelloni.over-blog.com/>

« Voici mon choix : d'abord trois beaux livres en rapport direct avec mon métier, puis deux guides de terrain » :

Sandra Knapp, *Le Voyage botanique*, éditions Mengès, 2003

♥ « Il montre des richesses du fond de planches botaniques du Muséum d'Histoire naturelle de Londres. »

H.Walter Lack, *Un jardin d'Eden : chefs-d'oeuvre de l'illustration botanique*, Taschen, 2001 [réédité en 2008]

♥ « Il montre des richesses du fond de planches botanique de la bibliothèque nationale d'Autriche de Vienne. »

Madeleine Pinault, *Le Peintre et l'Histoire naturelle*, Flammarion, 1990

Thomas Schauer, *Guide Delachaux des plantes par la couleur*, Delachaux et Niestlé, 2007

♥ « Surtout pour l'excellence des illustrations de Claus Caspari. »

J.C.Rameau, G.Dumé, illustrations par Dominique Mansion, *Flore forestière française*, Institut pour le développement forestier, 3 tomes.

♥ « Il existe trois tomes, dommage qu'il n'existe pas une flore aussi claire et bien conçue pour les autres milieux naturels ! »

[Retour à l'index des participants](#)

🌿 Marie Pierre Ponchon, cueilleuse de plantes médicinales

Francis Hallé et Pierre Lieutaghi (dir.) *Aux origines des plantes, tome 1 : Des plantes anciennes à la botanique du 21^{ème} siècle, tome 2 : Des plantes et des hommes*, Fayard, 2008

♥ « Deux gros livres sur le monde végétal, très bien faits. J'ai plus de plaisir avec le deuxième. »

Pierre Lieutaghi, *Les simples entre nature et société*, Association Etudes Populaires et Initiatives, F-Mane, 1983

♥ « Pierre Lieutaghi, encore lui, mais faut bien dire que tous ces livres sont super, comment en extraire un.... »

J.C.Rameau, G.Dumé, illustrations par Dominique Mansion, *Flore forestière française*, Institut pour le développement forestier, 3 tomes.

♥ « J'aime beaucoup la flore forestière française, les 3 tomes. Je rêve de pouvoir un jour herboriser avec une flore de France complète de cette qualité »

Anny Schneider, *Arbres et arbustes thérapeutiques*, Editions du jour, 2003

Jean-Luc Ansel, *Les Arbres parfumeurs*, Eyrolles, 2003

♥ « J'apprécie beaucoup les livres d'Anny Schneider, surtout celui sur les arbres thérapeutiques comme on peut aimer celui de Jean-Luc Ansel *Les arbres parfumeurs* »

Jean Giono, *L'Homme qui plantait des arbres*, Gallimard, 1953 [nombreuses rééditions]

Jean Giono, *Que ma joie demeure*, LGF, Livre de poche

♥ « J'aime le magnifique rapport à la terre qu'il y a dans les écrits de Jean Giono : *L'Homme qui plantait des arbres*, *Que ma joie demeure* et tous les autres »

http://www.tela-botanica.org/page:plantes_messicoles_references

- ♥ « J'aime aussi un document sur les plantes messicoles du Tarn et Garonne que j'ai trouvé sur internet. Elles sont belles ces fleurs et pourtant en grand danger. C'est un travail à saluer. »

[Retour à l'index des participants](#)

🌱 Solveig de Laissardière, consultante en mieux être ; balades à la découverte des plantes sauvages, comestibles et médicinales

www.solswan.com

François Couplan, *Reconnaître facilement les plantes*, Delachaux et Niestlé, 2007

Maria Treben , *La santé à la pharmacie du Bon Dieu*, Ennsthaler (Autriche), 1980 [réédité de nombreuses fois]

- ♥ « Maria Treben donne de très bons conseils en phyto avec des plantes faciles à trouver dans nos campagnes. »

Lesley Bremness, Neil Fletcher, Matthew Ward, *Plantes aromatiques et médicinales*, Larousse, 2005

- ♥ « Beau livre pour découvrir simplement les plantes sauvages du monde entier avec de belles photos et ou dessin (plantes entières, fleurs, graines ou fruits) et des commentaires sur les plantes d'un point de vu phyto et si elles sont comestibles et s'il y a d'autres usages courants. »

Les 18 ouvrages de Bernard Bertrand dans la collection *Le Compagnon végétal* des Editions de Terran. Vol. 1 : *Les secrets de l'Ortie*. Vol. 2 : *Sous la protection du Sureau*. Vol. 3 : *Le Pissenlit, l'or du pré*. Vol. 4 : *Le Frêne, l'arbre des centenaires*. Vol. 5 : *Pour l'amour d'une Ronce*. Vol. 6 : *Aux pays des Sauges*. Vol 7 : *Le Coquelicot, poète des champs*. Vol. 8 : *La Consoude, trésor au jardin*. Vol. 9 : *Parfum de Menthe*. Vol. 10 : *Eloge du Plantain*. Vol. 11 : *Une pensée pour la Violette*. Vol. 12 : *Au royaume secret du Lierre*. Vol. 13 : *Divine Angélique*. Vol. 14 : *La Bourrache, une étoile au jardin*. Vol. 15 : *Mystérieuse prêle*. Vol. 16 : *De mémoire d'Eglantine*. Vol. 17 : *Ail des ours*. Vol. 18 : *Le Bouleau, l'arbre à peau d'argent*.

- ♥ « La collection de Bernard Bertrand aux Editions de Terran est super aussi, avec une plante par livre (la consoude, le plantain...), très intéressant et facile à lire. »

[Retour à l'index des participants](#)

🌱 Anne Julien, conseil en phytothérapie

<http://phytotherapie-conseil.com>

Aline Raynal-Roques, *La botanique redécouverte*, Belin-INRA, 1994

Mario Mercier, *L'enseignement de l'arbre maître : l'histoire magique d'un homme et d'un arbre*, Editions du Relié, Gordes (Vaucluse), 2009

Jean Marie Pelt, *Les Langages secrets de la nature : la communication chez les animaux et les plantes*, Fayard, 1996 [repris en poche, LGF, Livre de Poche, 1998]

Docteur Jean Valnet, *La phytothérapie : se soigner par les plantes*, Vigot, 2001 (existe en poche, chez LGF –Le Livre de Poche)

Docteur Jean Valnet, *L'aromathérapie : se soigner par les huiles essentielles*, Le Livre de poche, 1984

Guy Roulier, *Les huiles essentielles pour votre santé*, Dangles, 1999

[Retour à l'index des participants](#)



🌱 Alain Soubre, responsable du Jardin Botanique de Clermont-Ferrand

<http://www.clermont-ferrand.fr/-Jardin-botanique-.html>

Jacques Fleurentin, Jean-Claude Hayon, *Les plantes médicinales*, Ouest-France, 2008

Jacques Fleurentin, Jean-Claude Hayon, *Les plantes qui nous soignent : traditions et thérapeutiques*, Ouest France, 2007

♥ « Deux livres très bien faits par des spécialistes avec des photos exceptionnelles. »

Gérard Ducerf, *Les plantes bio-indicatrices alimentaires et médicinales : guide de diagnostic des sols*, édition Promonature, Volume 1, 2003, [réédité en 2005 dans un plus grand format], Volume 2, 2008.

♥ « Un livre très intéressant pour comprendre les écosystèmes. »

Jean-Pierre Demoly, Franklin Picard, *Guide du patrimoine botanique en France*, Actes Sud, 2005

♥ « Indispensable pour découvrir la richesse botanique des jardins en France. »

Marie-Pierre Bonnassieux, *Tous les fruits comestibles du monde*, Multiguides Nature - Bordas, 1988 [a été réédité]

♥ « Indispensable à tout voyageur. »

Jean-Marie Philippe, *La pollinisation par les abeilles : pose de colonies dans les cultures en floraison en vue d'accroître les rendements des productions végétales*, Edisud, 1991

♥ « Très intéressant pour tout le monde, agriculteurs, apiculteurs, écologistes et consommateurs. »

Roger Phillips, *Arbustes et arbrisseaux*, La Maison Rustique, 1990

Roger Phillips, *Vivaces, tome 1, printemps et début été*, La Maison Rustique, 1992

Roger Phillips, *Vivaces, tome 2, plein été et automne*, La Maison Rustique, 1992

Roger Phillips, *Herbes : cueillette, culture, utilisation*, La Maison Rustique, 1993

Roger Phillips, *Annuelles et bisannuelles*, La Maison Rustique, 2002

Roger Phillips, *Légumes*, La Maison Rustique, 2004

Roger Phillips, *Roses*, La Maison Rustique, 2005

♥ « Sans oublier la magnifique collection de Roger Phillips à la Maison Rustique, les arbres, les arbustes, 2 tomes sur les vivaces, les annuelles, les légumes et les plantes aromatiques et médicinales. »

[Retour à l'index des participants](#)



🌿 Jean-Yves Maisonneuve, conférencier, guide-botaniste
www.secretsdefruit.fr

« Comme je suis un passionné des fruits et qu'ils sont souvent délaissés, je vous propose une sélection essentiellement "fruitée". »

Jacques Brosse, *Les Fruits*, Bibliothèque de l'image, 2004

♥ « Une rigueur et une sobriété du texte alliées à des planches photographiques de toute beauté en font un bel ouvrage de chevet. »

Jean Luc Hennig, *Dictionnaire littéraire et érotique des fruits et légumes*, Albin Michel, 1994

♥ « Une verve originale et érudite en parfaite résonance avec l'abondante Nature. »

Jean-Baptiste de Vilmorin, *Le jardin des hommes : l'histoire des plantes cultivées*, Le pré aux Clercs, 1992, 1996 [réédité, en 2006, par le même éditeur, dans le volume intitulé *Botaniste en herbe*]

♥ « Une approche littéraire et philosophique du végétal, toute en nuance et sensibilité. »

Peter Blackburne-Maze, *Une histoire illustrée du fruit*, Citadelles et Mazenod, 2002

♥ « Le beau livre ! »

Alan Davidson, Charlotte Knox, *Fruit : A Connoisseur's Guide and Cookbook*, Simon & Schuster, 1991

♥ « Un ouvrage anglais très bien documenté et rédigé avec des fruits magnifiés par les peintures de Charlotte Knox. »

[Retour à l'index des participants](#)

🌿 Benoît Garrone, botaniste, fondateur de l'association *Les Ecologistes de l'Euzière*
www.euziere.org

Pierre Lieutaghi, *La Plante compagne : pratique et imaginaire de la flore sauvage en Europe occidentale*, Actes Sud, 1998, 1999 [1ère édition : Conservatoire et jardin botaniques de Genève, 1991]

Pierre Lieutaghi, *Jardins du chêne blanc*, Actes Sud, 2005

Pierre Lieutaghi, *Petite ethnobotanique méditerranéenne*, Actes Sud, 2006

♥ « Je recommande tous les livres de Pierre Lieutaghi, et, en particulier *Petite ethnobotanique méditerranéenne*, *Jardins du Chêne blanc*, *Le livre des arbres, arbustes et arbrisseaux*, *La Plante compagne*, *Le livre des bonnes herbes*. »

[Retour à l'index des participants](#)

🌿 Jean-Pierre Vigouroux, Association *Les Ecologistes de l'Euzière*
www.euziere.org

Aline Raynal-Roques, *La botanique redécouverte*, Belin-INRA, 1994

♥ « Propose une vision assez complète de la botanique avec notamment une bonne partie consacrée à l'organisation des plantes à fleurs (utile pour s'initier). C'est certainement la partie la plus simple, le reste de l'ouvrage nécessitant déjà une certaine culture en biologie. »

Marcel Bournerias et Christian Bock, *Le génie des végétaux : des conquérants fragiles*, Belin, 2006

- ♥ « Le meilleur livre de vulgarisation sur la vie des plantes, conçu par des botanistes de renom et alliant à la rigueur des informations une présentation et un texte des plus agréables. Comparativement aux précédents il propose une compréhension écologique du monde végétal beaucoup plus intéressante (relations plantes-insectes, milieux naturels, adaptation et évolution) qui donne du sens à l'émerveillement botanique. Un livre dynamique et vivant. »

John King, Jean-Michel Walter, *Le monde fabuleux des plantes : pourquoi la Terre est verte*, Belin Pour la Science, 2004

- ♥ « Excellent ouvrage de vulgarisation, un peu moins simple que le précédent [*Le génie des végétaux* de Bournerias et Bock] car abordant certaines notions avec une approche un peu plus classiquement scientifique. Les nombreuses photos et illustrations agréablement légendées, ainsi que les thèmes traités, en font un ouvrage des plus intéressants pour comprendre le monde fabuleux des plantes. »

Pierre Lieutaghi, *La Plante compagne : pratique et imaginaire de la flore sauvage en Europe occidentale*, Actes Sud, 1998, 1999 [1ère édition : Conservatoire et jardin botaniques de Genève, 1991]

- ♥ « Dans un style de grande qualité, informations ethnobotaniques sur de nombreuses espèces, et réflexions sur les relations entre l'homme et le végétal. Un livre incontournable. »

Alain Renaux, *Le savoir en herbe : autrefois la plante et l'enfant*, éditions Les Presses du Languedoc, 1998, 2002, octobre 2009

- ♥ « Très bel ouvrage d'ethnobotanique, riche de témoignages et d'illustrations (photos), le tout mis en cohérence par le fil conducteur des usages que l'homme fait des plantes. Un livre à lire au coin du feu. »

La Garance voyageuse - revue trimestrielle de vulgarisation botanique

www.garancevoyageuse.org

- ♥ « Bien sûr ! »

[Retour à l'index des participants](#)



🌱 Catherine Philippe, photographisme numérique

<http://catphilgrafik.canalblog.com>

« Ce que je préfère, ça peut paraître idiot, c'est feuilleter les catalogues de marchands de graines et de plantes ainsi que les revues de jardinage... Mais la vérité, c'est que je préfère lire les plantes (c'est pompeux !), les toucher, les sentir etc. plutôt que lire sur les plantes. J'apprends les noms des plantes au printemps et en été et je les oublie en automne et en hiver. »

Nöel Kingsbury, *Les Jardins de fleurs sauvages*, Denoël, 1995

Jo Readman, *Ces herbes qu'on dit mauvaises*, Terre Vivante, 1993, 2007

Fiona Hopes, Howard Rice, *Bambous, roseaux et graminées*, Marabout - Hachette, 2009

- ♥ « Les photos laissées au naturel y sont très belles. »

Oscar Forel, *Synchromies : secrets des écorces*, Edita-Denoël, 1961, 1967, 1972, 1980

- ♥ « Dans un vide-grenier j'ai trouvé un jour un très beau livre sur les écorces des arbres du monde, il m'a fait penser à mes photos sauf qu'elles ne sont pas modifiées et pourtant il y a des couleurs extraordinaires. »

[Retour à l'index des participants](#)

🌱 Michèle van Panhuys-Sigler, jardinier/botaniste, revue *La Garance voyageuse*
www.garancevoyageuse.org

La Garance voyageuse - revue trimestrielle de vulgarisation botanique
www.garancevoyageuse.org

♥ « Indispensable, incomparable, inimitable, unique... »

Pierre Cuche, *Jardins du midi*, Edisud, 1997.

♥ « Ce passionné de jardin m'a fait découvrir les merveilleuses possibilités des jardins du midi, ceux qui sont loin de la Méditerranée et de son climat doux. »

Aline Raynal-Roques, *La botanique redécouverte*, Belin-INRA, 1994.

♥ « Professeur de ma promotion de jardiniers/botaniste, elle nous a laissé le souvenir de cours passionnants, et de sorties terrain qui auraient pu durer toujours. »

J.C.Rameau, G.Dumé, illustrations par Dominique Mansion, *Flore forestière française*, Institut pour le développement forestier, 3 tomes.

♥ « Une flore indispensable ! »

Pierre Lieutaghi, *La Plante compagne : pratique et imaginaire de la flore sauvage en Europe occidentale*, Actes Sud, 1998, 1999 [1^{ère} édition : Conservatoire et jardin botaniques de Genève, 1991]

♥ « Tous les livres de Pierre Lieutaghi, en particulier "La Plante compagne". Grâce à lui, le monde autour de soi s'éclaire d'une lumière nouvelle. Il sait parler des plantes et de leurs rapports avec les hommes et les sociétés d'une manière à la fois simple et profonde. »

Snezana Gerbault, *Nature insolite. Arbres et autres plantes de l'extrême*, Flammarion, 2003

Patrick Mioulane, Arnaud Descat, *Plantes extraordinaires*, Bordas, 2000

♥ « J'aime ces livres pour leurs photos de plantes extraordinaires. Quelle merveille le monde végétal ! »

[Retour à l'index des participants](#)

🌱 Séverine Cadier, sculptures en céramique de graines géantes
www.artgraine.net

Bernard Bertrand, Jean-Paul Collaert, Eric Petiot, *Purin d'ortie et compagnie : les plantes au secours des plantes*, Editions de Terran, 2003, nouvelle édition mise à jour en 2007

Hans Christian Adam, *Karl Blossfeldt 1865-1932*, Taschen, 2004, 2008

♥ « Karl Blossfeldt est un photographe allemand mort en 1932. Il considérait la photo comme un art à part entière et faisait partie du mouvement de la *nouvelle objectivité*, considéré par les nazi comme art dégénéré et donc dissout. Sa technique (négatif 1:1) lui permettait de montrer les plantes agrandies jusqu'à 45 fois avec beaucoup de détails. Sculpteur et fondeur, il fut un acteur de *l'art nouveau*. »

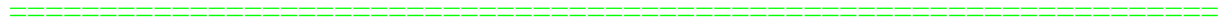
Pierre Lieutaghi, *Le livre des bonnes herbes*, Actes Sud, 1996 [1^{ère} édition : Editions Robert Morel, 1966]

Jean-Marie Pelt, Marcel Mazoyer, Théodore Monod, Jacques Girardon, *La plus belle histoire des plantes : les racines de notre vie*, Seuil, 1999, [réédité en poche dans la collections Points en 2002]

Rob Kessler, Wolfgang Stuppy, *Seeds : time capsules of life*, Papadakis Publishers, 2006 [une seconde édition augmentée d'une soixantaine de photographies est parue le 1er octobre 2009]

- ♥ « Photos prises au MEB (microscope électronique à balayage) de graines plus ou moins familières. Plongeant dans la texture de plus en plus loin, on découvre la structure du tégument telle qu'on ne l'aurait imaginée. Les formes sont infinies, surprenantes, on ne fait plus de différence entre le végétal et l'animal. Les photos, belles et précises inspirent mes sculptures. »

[Retour à l'index des participants](#)



🌿 François Couplan, ethnobotaniste, spécialiste des plantes sauvages comestibles
www.couplan.com

François Couplan est l'auteur de nombreux livres dont *La nature nous sauvera : réponses préhistoriques aux problèmes planétaires*, Albin Michel, 2008, livre dans lequel il expose ce qui sous-tend sa démarche ; *Le Régal végétal : encyclopédie des plantes comestibles de l'Europe, tome 1*, Équilibres aujourd'hui, 1989, [nouvelle édition par Sang de la Terre, en 2009] ; *Dégustez les plantes sauvages*, Sang de la Terre, 2007 ; *Vivre en Pleine nature*, Bordas, 1987 [réédité par Sang de la Terre, en 2007], livre qui apporte des pistes pour se rapprocher de nos besoins fondamentaux.

Hyppolite Coste, *Flore descriptive et illustrée de la France, tome 1,2 et 3*, Librairie Armand Blanchard, 1937 [réédité avec suppléments par Ed. Albert Blanchard, 1998 ; réimprimé par l'éditeur Eyrolles en 2007 - ouvrage également disponible sous forme numérisée http://www.tela-botanica.org/page:flore_de_coste]

- ♥ « On n'a toujours pas fait mieux pour connaître les plantes de France. »

Désiré Bois, *Les plantes alimentaires chez tous les peuples et à travers les âges : histoire, utilisation, culture*,

Tome 1 : *Les Phanérogames légumières*, Editions Lechevalier, 1927

[réimprimé sous le titre *Légumes* par les éditions Rive Droite, en 1996] ;

Tome 2 : *Les Phanérogames Fruitières*, 1928,

[réimprimé sous le titre *Les Fruits* par les éditions Rive Droite, en 1996] ;

Tome 3 : *Les Plantes à épices, à aromates et à condiments*, 1934

[réimprimé par les éditions Rive Droite, en 1995] ;

Tome 4 : *Les Plantes à boisson*, Editions Lechevalier, 1937

[réimprimé sous le titre *Vigne, café, cacao et autres plantes à boire* par les éditions Rive Droite, en 1996]

- ♥ « Exceptionnel ! »

Docteur A. Maurizio, *Histoire de l'alimentation végétale depuis la préhistoire jusqu'à nos jours*, Payot, 1932

- ♥ « Fascinant ! »

[Retour à l'index des participants](#)

✿ Jean-Marie Sirvins, apiculteur, vice-président de l'UNAF, Union Nationale de l'Apiculture Française www.unaf-apiculture.info

Jean-Marie Pelt, *La prodigieuse aventure des plantes*, Fayard, 1981, 1986, 1991

Lionel Roth, Christian Royan, *Les plantes utiles aux abeilles*, Association de Développement de l'apiculture d'Île-de-France, 1998

Bernard Bertrand, Gérard Briane, Jean Hannoteaux, *Plantes sauvages à histoires*, Editions de Terran, 1986

UNAF - Union Nationale de l'Apiculture Française, Rémi Chauvin (pour la préface), *La fleur et l'abeille*, 1980 ? [livre épuisé]

Henri Clément, *L'abeille, sentinelle de l'environnement*, Editions Alternatives, parution en septembre 2009

[Retour à l'index des participants](#)

✿ Albert Werckman, médecin, organise un écofestival à Bourbon l'Archambault (Allier) www.terreenfete.org

Gérard Ducerf, *Les plantes bio-indicatrices alimentaires et médicinales : guide de diagnostic des sols*, édition Promonature, Volume 1, 2003, [réédité en 2005 dans un plus grand format], Volume 2, 2008.

Johann Wolfgang von Goethe, *La métamorphose des plantes et autres écrits botaniques*, Barbezat et Cie, 1829, Editions Triades, 1975, [2e édition entièrement revue et augmentée / textes nouveaux traduits par Geneviève Bideau, Editions Triades, 1992]

Wilhelm Pelikan, *L'homme et les plantes médicinales*, 3 tomes, Editions Triades, 2008 [1^{ère} édition allemande, 1958 ; 1^{ère} édition française, 1979]

[Retour à l'index des participants](#)

✿ Jean-Marie Pelt, botaniste, écrivain, président de l'Institut Européen d'Ecologie

Robert Bourdu ; avec la collab. de Monique Joussaume ; fotogr. de Michel Viard, *Arbres souverains*, Ed. Du May, 1988, réédité en 1998

Francis Hallé et Pierre Lieutaghi (dir.) *Aux origines des plantes, tome 1 : Des plantes anciennes à la botanique du 21^{ème} siècle, tome 2 : Des plantes et des hommes*, Fayard, 2008

Alec Bristow, *The Sex life of plants : a study of the secrets of reproduction*, 1ère édition : Holt, Rinehart and Winston, New York , 1978 ; 1ère édition française : Robert Laffont, 1980, réédité en 1999

Francis Hallé, *Eloge de la plante : pour une nouvelle biologie*, Seuil, 1999 [existe en poche depuis 2004]

[Retour à l'index des participants](#)



🌱 Guy Lalière, botaniste, naturopathe
www.guylaliere.com

Richard Fitter, Alastair Fitter, Marjorie Blamey, *Guide des fleurs sauvages*, Delachaux et Niestlé, 2002

- ♥ « Un petit guide floristique joliment illustré qui m'a servi et me sert encore parfois même s'il est plus spécifique du nord de la France »

Hyppolite Coste, *Flore descriptive et illustrée de la France, tome 1,2 et 3*, Librairie Armand Blanchard, 1937 [réédité avec suppléments par Ed. Albert Blanchard, 1998 ; réimprimé par l'éditeur Eyrolles en 2007 - ouvrage également disponible sous forme numérisée
http://www.tela-botanica.org/page:flore_de_coste]

- ♥ « La flore de France qui me sert beaucoup en bota »

Ernest Grenier, *Flore d'Auvergne*, Société Linnéenne De Lyon, 1992

- ♥ « Ma première vraie flore offerte par des collègues de l'INRA où je travaillais dans les années 90 ; belle flore régionale, indispensable en Auvergne, à compléter aujourd'hui par le très bel Atlas du CBNMC ! [*Atlas de la flore d'Auvergne*, Conservatoire botanique national du Massif Central, 2006]»

François Couplan, *Vivre en Pleine nature*, Bordas, 1987 [réédité par Sang de la Terre, en 2007]

- ♥ « Celui qui m'a donné envie de faire ce que je fais ! Il suffit d'essayer ! »

François Couplan, *Le Régal végétal* : encyclopédie des plantes comestibles de l'Europe, tome 1, Équilibres aujourd'hui, 1989, [nouvelle édition par Sang de la Terre, en 2009]

François Couplan, *La Cuisine sauvage* : comment accommoder mille plantes oubliées : encyclopédie des plantes comestibles de l'Europe, tome 2, Équilibres aujourd'hui, 1984, 2003

François Couplan, *Les Belles vénéneuses* : plantes sauvages toxiques : encyclopédie des plantes comestibles de l'Europe, tome 3, Équilibres aujourd'hui, 1990

- ♥ « La bible des plantes sauvages comestibles et toxiques avec les usages médicinaux, en trois volumes (s'il ne faut qu'un volume, je prend *Le Régal végétal*, réédité récemment chez Sang de la Terre) »

[Retour à l'index des participants](#)



🌿 Jean-Pierre Nicolas, ethnobotaniste, président fondateur de l'association Jardins du monde www.jardinsdumonde.org

Marjorie Blamey, Christopher Grey-Wilson, *La flore d'Europe occidentale*, Editions Arthaud, 1991 [réédité par Flammarion en 2003]

Lesley Bremness, Neil Fletcher, Matthew Ward, *Plantes aromatiques et médicinales*, Bordas, 1996, Larousse, 2005

Andrew Chevallier, *Encyclopédie des plantes médicinales : identifications, préparations, soins*, Larousse-Bordas, 1997 [traduit de l'anglais ; 2ème édition mise à jour en 2001, 3ème édition en 2007]

Aline Raynal-Roques, *La botanique redécouverte*, Belin-INRA, 1994

Jan Volák, Jiri Stodola, illustrations de Frantisek Severa, *Plantes médicinales*, Gründ, 1983, 1986

[Retour à l'index des participants](#)

🌿 Denise Le Dantec, écrivain

Denise Le Dantec a écrit sur l'esthétique et l'histoire des jardins. Elle est l'auteur d'une *Encyclopédie poétique et raisonnée des herbes* chez Bartillat en 2000. *L'homme et les herbes* sortira fin 2009, chez Apogée. Elle travaille actuellement à un *Dictionnaire des roses*.

Virgile, *Les Géorgiques*, Les Belles Lettres, 1926, 1957 [9e tirage revu par R. Lesueur 1995 ; repris au format poche en 1998]

♥ « A lire et à relire avec une joie sans cesse renouvelée. »

Théophraste, *Recherches sur les plantes*, Les Belles Lettres, 1988 (tome 1), 2003 (tome 2, 3 et 4), 2006 (tome 5).

♥ « Le savant. »

Francis Ponge, *Le Carnet du bois de pins*, Lausanne, Mermod, 1947 [repris dans *La Rage de l'expression*, Gallimard, coll. "Poésie", 1992]

♥ « Pour son sublime "parti pris" des choses. »

Colette, *Pour un herbier*, Fayard, 1991

♥ « La grande styliste. »

François Joyaux, Georges Lévêque, *La Rose de France : rosa gallica et sa descendance*, Imprimerie Nationale, 1998

♥ « Parce qu'il honore un patrimoine végétal en péril en historien scrupuleux, avec des photographies superbes de Georges Lévêque. »

André-Georges Haudricourt, *Les pieds sur terre*, Editions Anne-Marie Métailié, 1987

♥ « Mon maître et mon ami. »

Gilles Clément, *Le Jardin planétaire : réconcilier l'homme et la nature*, Albin Michel, 1999

♥ « Sa pensée et aussi son écriture sont génialement nouvelles. »

[Retour à l'index des participants](#)

🌿 Elodie Flahaut, pharmacienne, naturopathe

www.jardinsdumonde.org

« C'est avec plaisir que je peux vous donner les livres qui ont été importants sur mon parcours de pharmacienne naturopathe en voie de spécialisation en aromathérapie. J'ai fait ma thèse d'exercice de pharmacie sur les plantes médicinales utilisées dans les soins de l'enfant et de la femme au Burkina Faso et travaillé en Equateur sur un projet visant à valoriser la pharmacopée locale. »

Pierre Franchomme, Daniel Pénœl, *L'aromathérapie exactement : encyclopédie de l'utilisation thérapeutique des huiles essentielles, fondements, démonstration, illustration et applications d'une science médicale naturelle*, Edition Roger Jollois, 1990, [remis à jour et réédité en 2001, 2003, 2005]

- ♥ « Permet aux gens qui veulent s'intéresser sérieusement à l'aromathérapie d'avoir des bases biochimiques solides. Un peu difficile à ingurgiter mais ouvrage de référence avec une réelle recherche scientifique. »

Dominique Baudoux, *Les cahiers pratiques d'aromathérapie selon l'école française* (en six volumes : 1, Pédiatrie ; 2, Dermatologie ; 3, Art vétérinaire ; 4, Soins palliatifs ; 5, Grossesse ; 6, Réflexologies), Editions Amyris, 2002-2009

- ♥ « Apporte données biochimiques, données sur les modes d'administration, posologies, indications, toxicité avec exemples précis. Avec photos, formulations. Très clair, synthétique. »

Dr François-Joseph Cazin, *Traité pratique et raisonné des plantes médicinales indigènes*, 1850 [La 3^{ème} édition de cet ouvrage, parue en 1868, a été réimprimée en 1997, à l'identique et avec une préface de Pierre Lieutaghi, aux éditions de l'Envol, 04300 Mane]

- ♥ « En phyto, ouvrage que je consulte régulièrement au retour de balades en campagnes. »

Germosén-Robineau (dir.), *Pharmacopée végétale caribéenne*, Editions Désormeaux, 1999

- ♥ « L'ouvrage pratique quand on voyage dans le monde pour les soins de santé primaires. Quelques plantes bien utiles, avec dessins, descriptions, noms vernaculaires, toxicité, usages et recommandations. Très pratique quand on voyage utile !! »

Jean Louis Pousset, *Plantes médicinales africaines*, tome 1 : utilisation pratique, Editions Ellipses, 1989 ; Tome 2 : possibilités de développement, Edition Ellipses, 1992, 1998

- ♥ « Un dernier qui m'avait aidé lors de voyages en Afrique de l'Ouest. Il y a un deuxième volume " Possibilités de développement », pratique quand on voyage même sur d'autres continents. Photos, utilisations pratiques, simple. »

[Retour à l'index des participants](#)

🌿 Didier Macheboeuf, chercheur à l'INRA, Unité de recherche sur les herbivores

www.clermont.inra.fr

« De par mon activité, je m'intéresse aux propriétés des plantes et surtout aux principes actifs qu'elles contiennent. Voici donc une proposition qui comprend tout d'abord 2 ouvrages scientifiques de référence suivis de 3 livres collectant des connaissances plus pratiques. »

Jean Bruneton, *Pharmacognosie, phytochimie, plantes médicinales*,

Tec et Doc / Lavoisier, 1987, [2^{ème} édition entièrement refondue et augmentée en 1993 ; 3^{ème} édition revue et augmentée en 1999 ; 4^{ème} édition revue et augmentée à paraître fin 2009]

- ♥ « Un livre que j'ai trouvé vraiment très intéressant en particulier pour les connaissances qu'il apporte sur les métabolites secondaires des plantes et les voies de synthèse de ces molécules. Mais il contient bien

plus et je convie le lecteur à consulter sa notice chez l'éditeur : <http://www.tec-et-doc.com/fr/not.asp?id=3LKX2OHRSSOII&rec=oui&pos=0&referer=detail.asp%3Faction%3Dcurrent>
»

Max Wichtl, Robert Anton, *Plantes thérapeutiques : tradition, pratique officinale, science et thérapeutique*, Tec & Doc Lavoisier, 1999 [2^{ème} édition remise à jour en 2003]

- ♥ « Pour ceux qui veulent connaître les plantes qui soignent sur une base solide, une référence de 212 monographies à partir des pharmacopées allemande et française et qui n'oublie pas les aspects réglementaires. Plus d'informations à <http://www.tec-et-doc.com/fr/not.asp?id=3LKR2OUOX2ROAA> »

Pierre Lieutaghi, *Le livre des bonnes herbes*, Actes Sud, 1996 [1^{ère} édition : Editions Robert Morel, 1966]

Pierre Lieutaghi, *Le livre des arbres, arbustes et arbrisseaux*, Actes Sud, 2004 [1^{ère} édition : Editions Robert Morel, 1969]

Gérard Ducerf, *Les plantes bio-indicatrices alimentaires et médicinales : guide de diagnostic des sols*, édition Promonature, Volume 1, 2003, [réédité en 2005 dans un plus grand format], Volume 2, 2008.

[Retour à l'index des participants](#)



✿ Nicolas Andanson, producteur-cueilleur de plantes aromatiques et médicinales

J.C.Rameau, G.Dumé, illustrations par Dominique Mansion, *Flore forestière française*, Institut pour le développement forestier, 3 tomes.

- ♥ « Cette imposant bouquin de terrain (en réalité 3 tomes de près de 2500 pages) est une mine d'information pour qui s'intéresse à l'écologie des plantes, et qui plus est un formidable outil de travail de par son exhaustivité et sa démarche globale d'interaction entre plantes et milieux. Les dessins botaniques en noir et blanc sont frappants d'exactitude. »

Gérard Ducerf, *Les plantes bio-indicatrices alimentaires et médicinales : guide de diagnostic des sols*, édition Promonature, Volume 1, 2003, [réédité en 2005 dans un plus grand format], Volume 2, 2008.

- ♥ « Encore un belle ouvrage qui nous plonge dans le monde souterrain des plantes sauvages alimentaires et médicinales. Où l'on apprend en effet que le ou les sols ainsi que les plantes qui y poussent sont en étroite relation, donnant une vision globale et dynamique de leur coévolution. Plus prosaïquement on y apprend donc à diagnostiquer l'état d'un sol à l'aide de nos chères (ou moins chère) plantes, ainsi la présence de la plante parle de la vie du sol... intéressant en agriculture me direz-vous ! »

Pierre Lieutaghi, *Le livre des bonnes herbes*, Actes Sud, 1996 [1^{ère} édition : Editions Robert Morel, 1966]

- ♥ « Ce petit livre est un condensé de savoir sur la cueillette, la conservation et l'utilisation des simples par l'un des plus grands représentants de phytothérapie et d'ethnobotanique. Il est avant tout un guide pratique, ou plutôt un dictionnaire, bourré d'anecdotes et précis concernant les usages d'une centaine de simples. On s'improviserait presque docteur. »

Raphaël Larrère, Martin de la Soudière, *Cueillir la Montagne : plantes, fleurs, champignons en Gévaudan, Auvergne et Limousin*, La Manufacture, 1985, 1987

- ♥ « Voila un belle ouvrage d'enquête ethnobotanique autant dans sa narration que dans la poésie qu'il évoque. Il parle en effet d'une pratique séculaire et même davantage, la cueillette ou la glane paysanne. Elle est ici bien plus qu'un acte de glanage, c'est un fait social autant que économique, elle pétrit la société rurale. Elle devient aussi un songe dépassant alors ces propres limites... »

***La Garance voyageuse* - revue trimestrielle de vulgarisation botanique**

www.garancevoyageuse.org

- ♥ « *La Garance voyageuse* en tant que revue du monde végétal comme elle se définit d'ailleurs elle-même. C'est avant tout une militante engagée dans la préservation et la connaissance du patrimoine végétal, abordant divers sujets tout au long de ces numéros saisonniers riches en informations. Une complice qui nous apprend le temps de l'humilité ! »

[Retour à l'index des participants](#)

🌱 Nathalie Barrat, botaniste amateur, association botanique Digitalis du Puy-en-Velay (Haute-Loire)

<http://associationdigitalis.blogspot.com/>

« Voici mes coups de cœur. Si les trois premiers ont été une évidence car ce sont mes derniers arrivés et ils me stimulent beaucoup, le choix des deux derniers a été plus complexe. J'ai délaissé le culinaire trop facile d'accès pour des merveilles moins connues mais qui méritent qu'on les sortent de l'ombre. »

Robert Portal, ***Agrostis de France***, livre auto-produit, 2009 [Commandes chez l'auteur : 16 rue Louis Brioude, 43750 Vals-près-Le-Puy]

- ♥ « Une tendresse particulière pour le dernier né de l'artiste et botaniste Robert Portal. L'auteur s'est spécialisé dans les monographies sur les graminées d'un niveau exceptionnel : des clés de détermination originales et illustrées, une documentation fouillée sur chaque espèce présentée, de nombreux dessins noir et blancs et des planches de couleur méritant d'être encadrées. Le tout est le fruit d'un long travail d'observation sans concession, avec un grand souci du détail et beaucoup d'esthétisme et de rigueur scientifique.»

Maryse Tort, Philippe Antonetti, Bernard Belin, Robert Portal, ***Guide de la flore de Haute-Loire, Tome 1***, Editions Jeanne d'Arc, 2008

- ♥ « Encore un guide, mais derrière son aspect banal se cache une merveille de pédagogie et de connaissance. La grande originalité de ce guide : des clés de déterminations innovantes permettent d'identifier le milieu naturel dans lequel vous vous trouvez, puis des clés pour déterminer les plantes dans chaque milieu ce qui facilite le travail. Le tout est agrémenté de photos fléchées pour attirer l'attention sur les critères importants. Le tome 1 présente les milieux forestiers, les rochers, les landes, pelouses et rochers subalpins et les zones humides. »

Francis Hallé et Pierre Lieutaghi (dir.) ***Aux origines des plantes, tome 1 : Des plantes anciennes à la botanique du 21^{ème} siècle, tome 2 : Des plantes et des hommes***, Fayard, 2008

- ♥ « Synthèse des connaissances scientifiques actuelles dans de nombreux domaines (ou comment enfin savoir si la lune a une influence sur les végétaux). A ne pas lire suivant l'ordre établi. Chaque chapitre aborde un thème différent et il est agréable d'aborder le livre par le domaine qui vous attire le plus, puis de vous laisser guider par l'envie d'obtenir une réponse à une question qui est venue en cours de lecture... Vous aurez bientôt lu presque tout sans effort, il ne vous restera plus que quelques pages un peu plus ardues, c'est passionnant ! »

Paul Fournier, ***Plantes médicinales***, Connaissances et mémoires européennes- Société nationale d'horticulture de France, 1999 (réédition des 3 volumes parus en 1947)

- ♥ « Une vieilleries ré-éditée qui regroupe une grande somme d'information sur les plantes médicinales utilisées dans la première moitié de XX^{ème} siècle. Pour chaque plante on y trouve : une description du genre et des différentes espèces et un historique sur les usages. Il recense également toutes les pratiques phytothérapeutiques du moment (à ne pas prendre au pied de la lettre : on y parle des humeurs des femmes, c'est délicieusement désuet), la culture et la récolte. »

Alain Renaux, ***Le savoir en herbe : autrefois la plante et l'enfant***, éditions Les Presses du Languedoc, 1998, 2002, octobre 2009

- ♥ « Un collectage des savoirs en perdition, des pratiques rurales en Cévennes qui ont accompagné la vie de nos aïeux : du berceau de leur naissance, en passant par les jeux, les jouets et les flûtes, les pâturages des animaux, les usages domestiques divers, les aliments, les simples qui soulagent ou soignent les douleurs de leurs vieux jours et celles de leurs animaux. Le texte est émaillé de dialogues émouvants issus de collectages. »

[Retour à l'index des participants](#)

✿ Marc Pouyet, artiste de nature
www.marc-pouyet.net

Institut Bakulé (Prague), *Je fais mes jouets avec des plantes : créations des enfants de l'Institut Bakulé* ; présentées par le Père Castor ; compositions de Ruda, Flammarion 1933 [dans la collection *Albums du Père Castor*, réimprimé en 2003 et 2006]

Francesco Bianchini, *Atlas des fruits de la terre*, Nahan, 1974

- ♥ « Qualité des illustrations »

Christine Armengaud, *Jouets de plantes*, Plume de Carotte, 2009

- ♥ « Je n'ai pas d'action mais je trouve ce livre magnifique ! »

Paul Mathis, *Pourquoi les feuilles sont-elles vertes ?*, Le Pommier, 2003

Bernard Thiebaud, *Pourquoi les plantes ont-elles des fleurs ?*, Le Pommier, 2007

Lionel Hignard, Alain Pontoppidan, Yann Le Bris, *Les plantes qui puent, qui pètent, qui piquent*, Golf Stream, 2008

[Retour à l'index des participants](#)

✿ Magali Amir, botaniste et ethnobotaniste

Magali Amir est notamment l'auteur de *Les cueillettes de confiance : plaisirs et savoirs traditionnels des plantes en Lubéron*, Ed. Alpes de Lumière (Forcalquier), 1998 ; *La Cuisine des collines : 60 Recettes faciles pour ceux qui aiment glaner*, Edisud, 2007.

Pierre Lieutaghi, *La Plante compagne : pratique et imaginaire de la flore sauvage en Europe occidentale*, Actes Sud, 1998, 1999 [1ère édition : Conservatoire et jardin botaniques de Genève, 1991]

Pierre Lieutaghi, *Badasson & cie : tradition médicinale et autres usages des plantes en Haute Provence, une enquête ethnobotanique analysée et commentée*, Actes Sud, 2009

- ♥ « Pour moi, *La Plante compagne* de Pierre Lieutaghi reste toujours une grande référence et j'aime beaucoup son dernier : *Badasson and Co.* »

Thierry Thévenin, *Le Chemin des herbes : les plantes sauvages : connaître, cueillir et utiliser*, Lucien Souny, 2008

Olivier Madon, *La flore du Ventoux : des plantes et des hommes*, Barthelemy Alain, 1999

Collectif, *Balades dans la France des fleurs : 70 randonnées et 80 jardins à visiter*, Bordas, 2002

[Retour à l'index des participants](#)

🌱 Eric Vallé, conservateur de la réserve naturelle de la vallée de Chaudefour (Puy-de-Dôme)
« Le choix des livres sélectionnés ont été des coups de coeur pour moi dans le cadre de ma passion pour les plantes et également m'ont apporté des réponses sérieuses aux questions que je me posais. Le choix des livres a donc été fait surtout par rapport à leur contenu. Par rapport à la qualité des photos mais aussi des informations je voulais ajouter la grande flore en couleurs de Gaston Bonnier en 5 volumes (un véritable petit bijou). »

Francis Hallé (dir.) *Aux origines des plantes, tome 1 : Des plantes anciennes à la botanique du 21^{ème} siècle*, Fayard, 2008

- ♥ « Ce volume restitue toutes les grandes questions que soulève actuellement la connaissance des plantes ainsi que toutes les directions empruntées par les recherches contemporaines. Leur histoire depuis l'origine, leur sexualité si inventive, leur architecture et leur composante de leur anatomie, les plantes dans leur milieu, leurs relations avec les sols, les communications entre elles, les modifications qu'elles apportent à leur environnement, les relations qu'elles entretiennent avec les organismes voisins. Il porte un regard nouveau sur leur extraordinaire capacité d'adaptation beaucoup plus plastique que les animaux, les plantes ont su s'adapter au froid, à la vie dans l'eau, à la sécheresse, à la situation épiphyte et même aux influences lunaires. »

Francis Hallé et Pierre Lieutaghi (dir.) *Aux origines des plantes, tome 2 : Des plantes et des hommes*, Fayard, 2008

- ♥ « Ce volume s'intéresse aux plantes et à leur relation avec les hommes et la société. Trente deux spécialistes renommés collaborent à une œuvre, à la fois chronique et bilan, point sur l'histoire et interrogations sur les grands enjeux actuels associés au végétal. De la plante préhistorique aux grandes cultures d'aujourd'hui, de l'origine des légumes à leur devenir, de l'histoire et de l'importance de la forêt tempérée à la protection des régions tropicales, des origines de l'agriculture aux techniques d'agroforesterie, les thèmes abordés autant à l'histoire des plantes qu'à l'avenir des plantes, à leur protection et à leur transformation. »

Marcel Bernadet, *La phyto-aromathérapie pratique : plantes médicinales et huiles essentielles, dictionnaire thérapeutique de 530 affections courantes*, Editions Dangles, 1^{ère} édition 1983, 2007

- ♥ « L'auteur ancien herboriste diplômé de la Faculté de pharmacie de Paris nous livre ici la synthèse de sa riche expérience professionnelle de 35 années d'applications médicinales des plantes. A travers ce livre il nous décrit minutieusement les diverses formes d'herboristerie médicale et nous fournit tous les renseignements pratiques et nécessaires sur toutes les formes d'utilisation des plantes et leurs diverses présentations y compris les jus de plantes. »

Philippe Antonetti, Eric Brugel, Francis Kessler, Jean-Pierre Barbe, Maryse Tort, *Atlas de la flore d'Auvergne*, Conservatoire botanique national du Massif Central, 2006

- ♥ « Cet ouvrage présente plus de 3 800 taxons dont plus de 500 ont un véritable intérêt patrimonial pour l'Auvergne. Il nous apprend que notre région recèle quelques espèces micro-endémiques comme la Jasione crépue d'Auvergne et le Saxifrage de Lamotte. On y découvre aussi que l'Auvergne, du fait de ses particularités écologiques ou climatiques, héberge des espèces arctico-alpines comme le Saule herbacé des espèces de terrains salés comme le Troscart maritime ou encore des espèces d'affinité méditerranéenne comme le Liseron rayé. »

Gaston Bonnier, Robert Douin, *La Grande flore en couleurs de Gaston Bonnier*, en 5 volumes, Belin, 1990

[Retour à l'index des participants](#)

🌱 Mattieu Cariou, formateur en agriculture biologique et passionné de bio-dynamie

Johann Wolfgang von Goethe, *La métamorphose des plantes et autres écrits botaniques*, Barbezat et Cie, 1829, Editions Triades, 1975, [2e édition entièrement revue et augmentée / textes nouveaux traduits par Geneviève Bideau, Editions Triades, 1992]

Peter Tompkins, Christopher Bird, *La vie secrète des plantes*, Robert Laffont, 1975

Francis Hallé, *Eloge de la plante : pour une nouvelle biologie*, Seuil, 1999 [existe en poche depuis 2004]

Gérard Ducerf, *Les plantes bio-indicatrices alimentaires et médicinales : guide de diagnostic des sols*, édition Promonature, Volume 1, 2003, [réédité en 2005 dans un plus grand format], Volume 2, 2008.

Vilmorin-Andrieux et Cie, *Les meilleurs blés : description et culture des principales variétés de froments d'hiver et de printemps*, Vilmorin-Andrieux, 1880 et *Supplément aux Meilleurs blés*, 1909 consultable en ligne www.museum.agropolis.fr/pages/documents/blés_vilmorin

[Retour à l'index des participants](#)

🌱 Marc Dubois, accompagnateur en montagne

www.element-terre.org

Antoine de Saint-Exupéry, *Le Petit Prince*, New York, 1943 [nombreuses rééditions]

♥ « Le petit Prince...pour la rose et tous les symboles que ce livre sous-tend... »
Bonjour, dit le petit prince. — Bonjour, dit la fleur. — Où sont les hommes ? » demanda poliment le petit prince. La fleur, un jour, avait vu passer une caravane : — Les hommes ? Il en existe, je crois, six ou sept. Je les ai aperçus il y a des années. Mais on ne sait jamais où les trouver. Le vent les promène. Ils manquent de racines, ça les gêne beaucoup.

Pierre Lieutaghi, *Le livre des bonnes herbes*, Actes Sud, 1996 [1^{ère} édition : Editions Robert Morel, 1966]

♥ « Un incontournable indispensable à mon sens. »

Maria Treben, *La Santé à la pharmacie du Bon Dieu*, Wilhelm Ennsthaler (Autriche), 1980 [nombreuses rééditions]

♥ « Il y a à prendre et à laisser et raison garder. »

Gérard Ducerf, *Les plantes bio-indicatrices alimentaires et médicinales : guide de diagnostic des sols*, édition Promonature, Volume 1, 2003, [réédité en 2005 dans un plus grand format], Volume 2, 2008.

♥ « Pour regarder les plantes pour ce qu'elles indiquent de l'état du milieu... »

Richard Fitter, Alastair Fitter, Marjorie Blamey, *Guide des fleurs sauvages*, Delachaux et Niestlé, 2002

♥ « Simple mais il me suffit, loin des livres compliqués, tout est dans le regard et l'attention qui permettra une reconnaissance rapide ; certes, il n'y a pas la sous-sous-sous espèce mais c'est mon niveau et mon intérêt. Comprendre la Nature comme un ensemble, une synergie subtile et fragile plutôt que de se "perdre" dans la focalisation réductrice (?). »

[Retour à l'index des participants](#)

🌿 Catherine Bussière, Gîte d'étape et de séjour, sorties botaniques

www.volcafllore.com

« Voilà cinq livres coup de coeur avec pour chacun une petite histoire de ma vie. »

Jean Marie Pelt, *Les Plantes, amours et civilisations végétales : leurs amours, leurs problèmes, leurs civilisations*, Fayard, 1981, 2000

- ♥ « Difficile de faire un choix dans les livres de Jean-Marie Pelt mais celui ci m'a particulièrement marqué, peut être à cause de ce parallèle entre nous et les plantes, comme dit Jean Marie Pelt, la vie des plantes, leurs problèmes, leurs amours mais ce sont les nôtres... »

Aline Raynal-Roques, Albert Roguenant, Yves Sell, *Un amour d'orchidée : le mariage de la fleur et de l'insecte*, Belin 2005

- ♥ « L'orchidée est une plante qui m'a toujours passionnée, tellement sublime, étonnante. Ce livre est magnifique avec des photos d'une beauté remarquable. »

Patrice de Bonneval, *L'Herboristerie : manuel pratique de la santé par les plantes*, éditions Désiris, 2006

- ♥ « Patrice de Bonneval est le fondateur de l'école lyonnaise de plantes médicinales que je fréquente depuis maintenant 3 ans »

Richard Fitter, Alastair Fitter, Marjorie Blamey, *Guide des fleurs sauvages*, Delachaux et Niestlé, 2002

Marjorie Blamey, Christopher Grey-Wilson, *Guide des fleurs de Montagne : Alpes, Pyrénées, Vosges, Jura, Massif Central*, Delachaux et Niestlé, 1996

- ♥ « Ces deux livres sont indissociables pour moi en tant que livres de détermination. Je les ai sélectionné car c'est avec eux que j'ai pratiqué au tout début sur le terrain et c'est encore avec eux que je continue, indispensable dans un sac à dos. »

Pierre Lieutaghi, *La Plante compagne : pratique et imaginaire de la flore sauvage en Europe occidentale*, Actes Sud, 1998, 1999 [1ère édition : Conservatoire et jardins botaniques de Genève, 1991]

- ♥ « Ce livre est pour moi sacré, la plante compagne de l'homme, initiation à l'ethnobotanique. C'est une rencontre aussi avec Pierre chaque automne à Salagon, rencontre extraordinaire, magique, l'écouter, partager un repas... c'est tout simplement merveilleux. »

[Retour à l'index des participants](#)

🌿 Philippe Rivault, auteur de livres sur les plantes sauvages et sur la sagesse et la culture de l'Inde

www.naturetsagesse.com

Marie-Claude Paume, *Sauvages et comestibles*, Edisud, 2005

François Couplan, *Le Régal végétal : encyclopédie des plantes comestibles de l'Europe, tome 1*, Équilibres aujourd'hui, 1989, [nouvelle édition par Sang de la Terre, en 2009]

Henni Bachir, *Les Fleurs du bien : le guide des plantes et fleurs comestibles*, Savoirs de Terroirs, 2005

Alain Saury, *50 végétaux sauvages nutritifs*, Equilibres, 1991

Catherine Charmetant, Philippe Rivault, *De la cueillette à l'assiette : salades et fleurs sauvages*, Jouvence, 2008

[Retour à l'index des participants](#)

✿ Marie-Agnès Favand, botaniste en herbe, auteur du livre *Des tisanes pour le plaisir*, Christine Bonneton, 2002 (sous le pseudonyme d'Angéline Debrulles).

« Dans mon livre, "Des tisanes pour le plaisir", j'ai mis une bibliographie que je trouve intéressante et que j'ai utilisée pour l'écriture de ce livre. »

Max Wichtl, Robert Anton, *Plantes thérapeutiques : tradition, pratique officinale, science et thérapeutique*, Tec & Doc Lavoisier, 1999 [2^{ème} édition remise à jour en 2003]

Eberhard Teuscher, Robert Anton, Annelise Lobstein, *Plantes aromatiques : épices, aromates, condiments et leurs huiles essentielles*, Tec & Doc Lavoisier, 2005

- ♥ « Un livre particulièrement intéressant qui m'a permis de contrôler beaucoup d'infos trouvées sur d'autres livres est celui de Max Wichtl et Robert Anton. C'est un très gros livre, très cher : 270,75€ qu'il est difficile d'acheter mais que je consulte à la bibliothèque de pharmacie. Il y a le même pour les plantes aromatiques. »

Georges Pamplona-Roger, *Guide des plantes médicinales*, Vie et Santé, 1996 (2 volumes)

Andrew Chevallier, *Encyclopédie des plantes médicinales : identifications, préparations, soins*, Larousse-Bordas, 1997 [traduit de l'anglais ; 2^{ème} édition mise à jour en 2001, 3^{ème} édition en 2007]

- ♥ « Agréable à consulter et qui donne un tas de renseignements pratiques - présentation très agréable. »

Jean-Luc Sallé, *Le totum en phytothérapie : approche de phytobiothérapie*, Ed. Frison-Roche, 1991, 2000

- ♥ « Un livre que je trouve intéressant bien que rébarbatif au niveau présentation, parce qu'il donne des informations sur la plante totale et sur les mélanges que l'on peut faire en fonction des petits maux. »

Raphaële Garreta, *Des simples à l'essentiel : de l'herboristerie à l'aromathérapie, pratiques et représentations des plantes médicinales*, Presses Universitaires du Mirail, 2007

- ♥ « Un livre qui retrace l'histoire de l'herboristerie et son devenir sous toutes ses formes. »

Magali Amir, *Les cueillettes de confiance*, Les Alpes de Lumière – Parc Naturel régional du Lubéron, 1998

- ♥ « Un livre que j'ai beaucoup aimé parce qu'il apporte sur les plantes, les connaissances concrètes dues à leur utilisation quotidienne. C'est l'expérience des gens qui les utilisent d'une manière traditionnelle qui est racontée. Ce n'est pas un livre de référence puisqu'il se compose d'entretiens avec des personnes âgées habitant le Lubéron. Il faut donc aller à la pêche aux informations et le lire de bout en bout. Mais ce livre est vivant et donne sur certaines plantes des détails que l'on ne trouve nulle part ailleurs dans les livres plus académiques. »

[Retour à l'index des participants](#)

🌱 Sandrine Boëx, animations pour enfants, association Tralalire

www.fleur-de-web.com/TRALALIRE

« Voici cinq livres que j'aime partager avec les enfants lors de mes animations »

Lionel Hignard, Alain Pontoppidan, Yann Le Bris, *Les plantes qui puent, qui pètent, qui piquent*, Gulf Stream, 2008

- ♥ « C'est une approche sensible des plantes sauvages avec de belles illustrations humoristiques, des anecdotes historiques sur l'origine des noms des plantes. »

Andrew Charman, *Les plantes*, Nathan, (collection Questions réponses 6/9 ans), 2005

- ♥ « Documentaire avec des questions proches de celles des enfants. »

Philippe Nessman, Peter Allen, *Les plantes*, Mango jeunesse, collection Kezako, 2003

- ♥ « Très simple avec des petites expériences pour semer, fabriquer des labyrinthes de plantes, etc. »

Véronique Barrau, Nathalie Dento, *Mon jardin d'artiste : musique, couleur et sculpture avec les plantes*, Plume de carotte, 2008

- ♥ « Un foisonnement d'idées pour jouer et créer avec les fleurs sauvages, les fleurs cultivées, le bois et les légumes. »

Anne Möller, René Bucher, *Les graines : de grandes voyageuses*, Gulf Stream, 2006

- ♥ « Propulsées comme par un ressort, virevoltantes au gré des courants d'air, enrobées dans des fruits, pour tout savoir sur les trouvailles des plantes voyageuses. »

[Retour à l'index des participants](#)

🌱 Jean-Marc Ligné, documentariste, chants traditionnels et promenades poésie

« J'aime en particulier les livres qui ont un regard contemplatif sur les plantes et ceux qui propose d'en faire un usage poétique ou ludique. »

Jean-Luc Breuvert, *L'herbier du jardin*, Rustica, 2005

- ♥ « Un herbier qui magnifie les couleurs et les formes des feuilles, fleurs et racines de plantes. L'auteur donne aussi des conseils sur l'art de l'herbier et sur la culture des plantes. »

Marc Pouyet, *Artistes de jardin : pratiquer le land art au potager*, Plume de carotte, 2008

Marc Pouyet, *Artistes de nature : pratiquer le land art au fil des saisons*, Plume de carotte, 2006

- ♥ « Il s'agit d'une encyclopédie photographique donnant des pistes pour pratiquer le land art avec les plantes sauvages ou avec celles du potager. Formes et couleurs sont joyeusement associées. »

Yves Pacher, *Musique nature : lutherie éphémère*, Fuzeau, 2007

Yves Pacher, *Musique nature : lutherie perpétuelle*, Fuzeau, 2008

- ♥ « Deux livres accompagnés de leur compact disc donnent des conseils pour fabriquer des instruments de musique à partir de végétaux. Pour envisager la tige de pissenlit ou la feuille de lierre sous un angle nouveau ! »

[Retour à l'index des participants](#)

🌿 Clotilde Boisvert, ethnobotaniste, fondatrice de l'École des Plantes à Paris, auteur notamment de *Plantes et remèdes naturels*, Aubanel, 2003 ; *Jardins sur ordonnance : cultiver soi-même ses plantes de bonne santé*, Aubanel, 2004 ; *Les Plantes des mille et une nuits : rituels de bien-être au Maroc*, Aubanel, 2005.

clotildeboisvert@wanadoo.fr

Paul Fournier, *Plantes médicinales*, Connaissances et mémoires européennes- Société nationale d'horticulture de France, 1999 (réédition des 3 volumes parus en 1947 chez l'éditeur Paul Lechevalier sous le titre *Le Livre des plantes médicinales et vénéneuses de France*)

♥ « Une des dernières encyclopédie sur l'emploi populaire des plantes médicinales. Une bible. »

Roger Blais, *Flore pratique*, PUF, 1945, 1950, 1959, 1963, 1973, 1976 (6ème édition revue), 1986

♥ « Roger Blais est un agronome. Entre relevé botanique et ethnobotanique. Précieux »

Docteur Gérard Debuigne, *Dictionnaire des plantes qui guérissent*, Larousse, 1972, 1974, 1987

♥ « Le meilleur sur l'histoire et l'emploi des plantes médicinales. De nombreux corollaires précieux. »

Robert Landry, *Les Soleils de la cuisine : dictionnaire des épices, aromates et condiments*, Robert Laffont, 1967, 1973, 1978

♥ « Journaliste spécialiste des épices. Le meilleur sur les épices et les aromates. »

Jamal Bellakhdar, *La Pharmacopée marocaine traditionnelle : médecine arabe ancienne et savoirs populaires*, Ibis Press, 1997, 1999

♥ « Au Maroc, j'ai toujours ce livre extraordinaire à portée de la main. »

[Retour à l'index des participants](#)

🌿 Fabienne Monier, animatrice nature : organise des sorties pour rencontrer et utiliser les plantes sauvages médicinales

fabienne.monier@gmail.com

Thierry Thévenin, *Le Chemin des herbes : les plantes sauvages : connaître, cueillir et utiliser*, Lucien Souny, 2008

♥ « Ce qui m'a vraiment touché, c'est qu'il nous emmène dans une balade avec lui. »

Marie-Antoinette Mulo, *Secrets d'une herboriste*, Editions du Dauphin, 1984 [nombreuses rééditions]

♥ « Intéressant. La liste des plantes abordées est vaste. Ce qui rend son livre vivant, c'est qu'il est rythmé par beaucoup d'anecdotes et d'usages traditionnels. On prend conscience que les plantes ont toujours été proches de la vie des hommes. »

Lydia Bosson, Guénolee Dietz, *L'aromathérapie énergétique : guérir avec l'âme des plantes*, Amyris, 2004

♥ « L'auteur aborde l'échange entre l'homme et la plante comme un art de vivre. »

Philippe Andrienne, *La gemmothérapie : médecine des bourgeons*, Amyris, 1998, 2000, 2002

- ♥ « C'est un des rares livres qui traite du sujet. Sa vision de la médecine par les bourgeons est pour moi source d'inspiration. »

Chantal et Lionel Clergeaud, *Les huiles végétales : huiles de santé et de beauté*, Amyris, 2003

- ♥ « La lecture de ce livre m'a accompagnée pour utiliser beaucoup plus largement les huiles végétales dans mon alimentation quotidienne et les reconnaître aujourd'hui, comme un aliment de santé. »

[Retour à l'index des participants](#)



🌿 Danielle Musset, ethnologue, directrice du Musée de Salagon

« Je ne mentionne pas les ouvrages de Pierre Lieutaghi qui sont, bien entendu, des références incontournables pour l'ethnobotanique mais que d'autres que moi ont cité et citeront. Un des moins connus peut-être mérite d'être signalé : *Jardins du chêne blanc* »

www.musee-de-salagon.com

Pierre Lieutaghi, *Jardins du chêne blanc : chênaie pubescente méridionale, Paysages floraux, économie traditionnelle, évolution*, Actes sud et Musée départemental ethnologique de Haute-Provence, 2005

- ♥ « Une somme sur le sujet, de belles illustrations, la rigueur du chercheur et le style de l'écrivain. »

Denise Delcour, *Plantes et gens des hauts. Usage et raison de la flore populaire médicinale haut-alpine* (préface de Pierre Lieutaghi), Forcalquier, Editions Les Alpes de Lumière (Cahiers de Salagon 9), 2004

- ♥ « Une enquête d'ethnobotanique qui dépasse le simple inventaire et qui témoigne chez l'auteur d'un véritable sens de l'écoute et d'une attention à la parole de l'autre qui en font toute la richesse. »

Angelo de Gubernatis, *La mythologie des plantes ou les légendes du règne végétal*, édition de 1878 réimprimée par la Société nationale d'horticulture de France, 1996

A. Maurizio, *Histoire de l'alimentation végétale depuis la préhistoire jusqu'à nos jours*, Payot, 1932

- ♥ « Une mine d'information exceptionnelle. »

Oreste Mattiolo, *I vegetali alimentari del Piemonte*, Torino, 1919

- ♥ « Toutes les ressources que la nature de cette région d'Italie peut offrir en cas de disette. On apprend beaucoup à sa lecture. Malheureusement, c'est un livre difficile à trouver. »

[Retour à l'index des participants](#)



🌿 Michel Chauvet, agronome et ethnobotaniste

Michel Chauvet est l'auteur de *Petite flore méditerranéenne : nos légumes et leurs cousins sauvages*, Romain Pages Edition, 2007 ; *Des céréales : l'histoire, la culture et la diversité*, Editions du Gulf Stream, 2004 (documentaire jeunesse) ; il est co-auteur de *Les salades sauvages : l'ensalada champanèla*, Les Ecologistes de l'Euzière, 2003 ; avec Louis Olivier, *La biodiversité, enjeu planétaire : préserver notre patrimoine génétique*, Le Sang de la Terre, 1993 ; il prépare une *Encyclopédie des plantes alimentaires* qui paraîtra chez Belin-Quae.

« Je me suis spécialisé dans l'histoire des plantes alimentaires, de leurs noms et de leurs usages. J'apprécie surtout les livres à caractère encyclopédique ou historique sur les plantes utiles. J'ai choisi ceux que je trouve parmi les meilleurs. »

Dominique Cardon, *Le monde des teintures naturelles*, Belin, 2003

- ♥ « Il est rare de trouver un bon livre sur ce sujet. Celui-ci est excellent, et de plus très beau. Il couvre aussi bien les aspects botaniques et chimiques que culturels et historiques. »

Richard Evans Schultes, Albert Hofmann, *Les plantes des dieux : les plantes hallucinogènes, botanique, et ethnologie*, Berger-Levrault, 1981 (traduction de Plants of the gods)

- ♥ « C'est un sujet rebattu, mais ce livre s'impose par son sérieux. »

André-Georges Haudricourt, Louis Hédin, *L'homme et les plantes cultivées*, Editions Anne Marie Métailié, 1987, avec préface et bibliographie par Michel Chauvet (1ère éd. Gallimard, 1943).

- ♥ C'est l'ouvrage fondateur de l'ethnobotanique en France, dont j'ai eu l'honneur et le plaisir de préfacer la deuxième édition. Il est bien sûr dépassé pour ce qui est de l'origine des plantes cultivées, mais l'approche reste tout à fait valable.

William T Stearn, *Botanical latin : history, grammar, syntax, terminology and vocabulary* Newton Abbot, David & Charles, 2004 (4ème édition révisée)

- ♥ « Ce livre est une merveille de précision et d'érudition. Il inclut de nombreuses planches illustrant les systèmes terminologiques utilisés pour décrire les plantes, et ce dans une perspective historique. Il contient plusieurs glossaires latins et anglais. Bref, c'est l'outil indispensable à ceux qui veulent comprendre comment les noms latins sont construits et quelle est leur signification, sans parler de ceux qui ont à rédiger des diagnostics. »

Théophraste, *Recherches sur les plantes*, traduction par Suzanne Amigues, Les Belles Lettres, 1988 (tome 1), 2003 (tome 2, 3 et 4), 2006 (tome 5)

- ♥ « Cette publication critique vaut autant pour le texte de Théophraste que pour les commentaires nombreux et détaillés de Suzanne Amigues, qui nous prépare une édition grand public (avec plein de photos) chez Belin. »

Daniel Zohary, Maria Hopf, *Domestication of plants in the Old World : the origin and spread of cultivated plants in West Asia, Europe and the Nile Valley*, Oxford University Press, 1988, 1993, 2000 (3ème édition)

- ♥ « La référence pour ceux qui veulent avoir une information sûre sur les plantes originaires du Croissant fertile, croisant les données archéologiques, botaniques et génétiques. »

[Retour à l'index des participants](#)

✿ Christian Busser, école Plantasanté, enseignements de phyto-aromathérapie, médecines alternatives et cuisine naturelle

www.plantasante.fr

Christian Busser est co-auteur avec sa femme Elisabeth de *Les Plantes des Vosges : médecine et traditions populaires*, La Nuée Bleue, 2005 et de *En bonne santé avec les plantes des Vosges et d'ailleurs*, (format de poche) La Nuée Bleue, 2009.

« Outre les ouvrages scientifiques bien connus, j'aime lire des ouvrages vivants qui décrivent la vie des plantes à travers celle des hommes »

Noah Gordon, *Le médecin d'Ispahan*, édition Stock, 1988, [réédité en poche par LGF en 1990]

- ♥ « Voyage fabuleux d'un jeune apprenti médecin à travers l'Europe, pour rencontrer le fameux Avicenne à Ispahan. »

Hildegarde de Bingen, *Les causes et les remèdes*, (traduction Pierre Monat), Jérôme Millon, 1997, 2007

Angelo de Gubernatis, *La mythologie des plantes : les légendes du règne végétal*, édition de 1878 réimprimée par la Société nationale d'horticulture de France, 1996

Lucile Allorge, *La fabuleuse odyssée des plantes : les botanistes voyageurs, les Jardins des plantes, les Herbières*, Lattès, 2003 [réédition en poche, Hachette, 2009]

Guy Ducourthial, *Flore magique et astrologique de l'Antiquité*, Belin, 2003

Luis Racionero, *Le troubadour alchimiste*, Ed Mazarine, 2003

- ♥ « Roman autour de la vie de Raymond Lulle. »

[Retour à l'index des participants](#)



✿ Frédérique R. Hagedorn, graphiste, peintre de plantes, jardinière, lectrice...
hagedorn.etienne@wanadoo.fr

Gilles Clément, *Manifeste du tiers paysage*, Editions Sujet Objet, 2003, 2005 [l'auteur a mis le texte en ligne sur [son site internet](#)]

- ♥ « J'ai aimé tous les livres de Gilles Clément, sa philosophie, la finesse et la nouveauté de ses observations, son écriture limpide. »

Robert Fortune, *La route du thé et des fleurs*, Petite bibliothèque Payot, 1994

- ♥ « Un récit datant du milieu du 19e siècle qui donne envie de suivre les traces de l'auteur en Chine, et même de partir tout de suite ! »

Frédéric Eden, *Un jardin à Venise*, Actes Sud, 2001, 2005

- ♥ « De l'humour anglais, beaucoup de références et d'érudition. Un témoignage de ce que pouvait être un jardin vers 1900 créé par des personnes fortunées et cultivées. La fin réserve une belle surprise et ouvre sur une approche totalement différente du "concept" jardin. »

Jack Goody, *La Culture des fleurs*, Seuil, 1994

- ♥ « On peut presque parler d'une encyclopédie. Ce livre aborde l'histoire, la culture, la religion, par l'angle de la culture des fleurs. Très bien documenté, scientifique, international, un travail de référence (qui ne se lit pas comme un roman...) »

Karel Capek, *L'année du jardinier*, 10/18, 1999, 2004

- ♥ « Un régal, comme un bon chocolat ! »

[Retour à l'index des participants](#)

🌿 Marie Fleury, ethnobotaniste, Muséum National d'Histoire Naturelle

www.mnhn.fr

« Mes livres préférés sur les plantes sont ceux de Pierre Lieutaghi, mais ils sont tellement connus, que je ne vous en donne pas les références. Par contre celui que j'utilise le plus c'est le livre sur les pharmacopées de Guyane, de mes collègues Pierre Grenand, Christian Moretti, Henri Jacquemin et Marie-Françoise Prévost aux éditions de l'IRD (réédité en 2004). J'aime beaucoup aussi les livres qu'a réalisés Jean-Louis Longuefosse sur les pharmacopées créoles (trois ouvrages au total) et très modestement, je vous signale le petit ouvrage que j'ai réalisé avec les Amérindiens Wayana. »

Pierre Grenand, Christian Moretti, Henri Jacquemin, Marie-Françoise Prévost, ***Pharmacopées traditionnelles en Guyane Créoles, Wayapi, Palikur***, IRD, 1987, [édition revue et augmentée en 2004]

Jean Louis Longuefosse, ***Plantes Médicinales Caribéennes***, en deux tomes, Editions Orphie, 2007 (tome 1), 2008 (tome 2).

Jean Louis Longuefosse, ***Le Guide de la phytothérapie créole***, Editions Orphie, 2006

Marie Fleury, ***Remèdes wayana***, Editions GADEPAM-CRDP, 2007

[Retour à l'index des participants](#)

🌿 Pierre Sellenet, animateur d'association, le reste du temps amateur invétéré de plantes cultivées, de plantes sauvages et de messicoles

<http://garance.voyageuse.free.fr/activites/messicole.htm>

Paul Fournier, ***Plantes médicinales***, Connaissances et mémoires européennes- Société nationale d'horticulture de France, 1999 (réédition des 3 volumes parus en 1947)

♥ « On peut le lire comme un livre de chevet, au hasard, en feuilletant, plein d'anecdotes et de connaissances. »

Pierre Lieutaghi, ***La Plante compagne : pratique et imaginaire de la flore sauvage en Europe occidentale***, Actes Sud, 1998, 1999 [1ère édition : Conservatoire et jardin botaniques de Genève, 1991]

♥ « Magistral et si évident ! Il y a du poids avec les mots et des images, des odeurs et des goûts. »

Alain Renaux, ***Le savoir en herbe : autrefois la plante et l'enfant***, éditions Les Presses du Languedoc, 1998, 2002, octobre 2009

♥ « Un panorama sur la vie d'enfants en Cévennes et les plantes, la transmission et les savoirs, c'est aussi une rencontre humaine riche et profonde. »

Philippe Jauzein, ***La Flore des champs cultivés***, SOPRA-INRA, 1995, 2006

♥ « S'en servir sans modération pour reconnaître les herbes folles, celles que l'on piétine, celles que l'on détruit... »

Collectif, ***Voyage autour des blés paysans***, éd. Réseau Semences paysannes, 2008

♥ « Des paysans, des boulangers et des chercheurs écrivent, livrent leur recherche et leur passion autour des céréales. »

[Retour à l'index des participants](#)

🌿 Jamal Bellakhdar, chercheur en ethnobotanique et ethnopharmacologie

Jamal Bellakhdar est l'auteur de : *La Pharmacopée marocaine traditionnelle : médecine arabe ancienne et savoirs populaires*, Ibis Press, 1997 [livre épuisé, sa réédition revue et augmentée est en projet] ; *Le Maghreb à travers ses plantes*, Editions Le Fennec, Casablanca, 2003 ; *Plantes médicinales au Maghreb et soins de base : précis de phytothérapie moderne*, Editions Le Fennec, Casablanca, 2006 [ces deux livres édités par Le Fennec (Casablanca) sont distribués en France par l'Institut du Monde Arabe à Paris] ; *Hommes et plantes au Maghreb : éléments pour une méthode en ethnobotanique*, 2008, Edition-Distribution : Lulu.com pour l'international.

« Le choix a été difficile parce que j'ai hésité entre deux options : fallait-il que j'établisse ma liste sur la base des essais traitant du monde végétal dont la lecture m'a marqué ou des travaux issus du terrain (ou le prolongeant) sur lesquels je reviens régulièrement ? J'ai finalement opté pour le livre "technique", le livre de données, parce que celui-ci correspond davantage à la réalité de mon travail. Ma liste comporte donc quelques ouvrages de référence qui m'ont souvent accompagné dans mes recherches sur les influences exercées par différentes civilisations de l'Ancien Monde sur les usages végétaux ayant cours aujourd'hui en région méditerranéenne. »

I.H. Burkill, *A dictionary of the economic products of the Malay Peninsula*, publié par The Crown Agents for the Colonies, 2 volumes, 2402 p., London, 1935 ; réédité en 2002 par Ministry of Agriculture of Malaysia, Kuala Lumpur, Malaysia, 2444 p.

PROSEA Plant Resources of South-East Asia, publié et distribué par PROSEA Network Office (Indonésie) et Backhuys Publishers, Leiden, Pays-Bas, 1992-2009. [consultable en ligne à l'adresse suivante : <http://www.proseanet.org/prosea/e-prosea.php>]

- ♥ « Encyclopédie ethnobotanique écrite à plusieurs mains, 19 tomes (à la date d'aujourd'hui) dédiés à différents thèmes : bois et produits forestiers, plantes tinctoriales, plantes médicinales et toxiques, plantes alimentaires, etc. »

The Wealth of India : a dictionary of Indian Raw materials and industrial products, XI volumes + 2 suppléments, Publications & Informations Directorate, CSIR Council of Scientific and Industrial Research, New Delhi, 1948-1976. Les 3 premiers volumes révisés et plusieurs séries de suppléments ont été réédités depuis.

N.P Manandhar, *Plants and people of Nepal* (avec la collaboration de S. Manandhar), Timber Press, Portland, OR, USA, 2002.

J.M. Dalziel, *The useful plants of west tropical Africa*, publié par The Crown Agents for Oversea Governments and Administration, London, 1937, réédité en 1948 et 1955.

H.D. Neuwinger, *African ethnobotany : poisons and Drugs*, London, Ed. Chapman & Hall, 1996.

PROTA : ressources végétales de l'Afrique tropicale, Articles de synthèse réunis par groupes d'usages végétaux. Actuellement parus les volumes 1, 2, 3, 7, 11, 14 : Céréales et légumes secs, Légumes, Colorants et tannins, Bois d'œuvres 1, Plantes médicinales 1, Oléagineux. 2006-2008. Les volumes existent au choix en version papier ou CD, français ou anglais, et sont également consultables gratuitement en ligne sur www.prota.org/fr/prota/

J.R.I. Wood, *A Handbook of the Yemen Flora*, avec des illustrations polychromes par Hugo Haig-Thomas, Royal Botanic Gardens, Kew, United Kingdom, 1997

S.A. Ghazanfar, M. Fisher, *Vegetation of the Arabian Peninsula*, Kluwer academic Publishers, Dordrecht, Pays-Bas, 1998

[Retour à l'index des participants](#)



🌱 Hervé Kempf, journaliste, auteur de livres

Hervé Kempf a écrit *La guerre secrète des OGM*, Seuil, 2003 (format poche en 2007), *Comment les riches détruisent la planète*, Seuil, 2007 (format poche en 2009), *Pour sauver la planète, sortez du capitalisme*, Seuil, 2009
www.reporterre.net

« J'aime beaucoup le beau livre de Robert Harrison, *Forêts* ; Pierre Leutaghi, *La plante compagne* ; Maurice Maeterlinck, *L'intelligence des fleurs*, sur lequel je suis tombé par hasard. Et plusieurs livres de Jean-Marie Pelt. »

Robert Harrison, *Forêts : essai sur l'imaginaire occidental*, Flammarion, 1992 (au format de poche en 1994)

Pierre Lieutaghi, *La Plante compagne : pratique et imaginaire de la flore sauvage en Europe occidentale*, Actes Sud, 1998, 1999 [1ère édition : Conservatoire et jardin botaniques de Genève, 1991]

Maurice Maeterlinck, *L'intelligence des fleurs*, Fasquelle, 1907, réédité par Ed. transatlantiques, 2001, [inclus dans *La Vie de la nature*, Editions Complexe, 1997]

[Retour à l'index des participants](#)



🌱 Sophie-Anne Sauvegrain, formation en agronomie et anthropologie

Raphaële Garreta, *Des simples à l'essentiel : de l'herboristerie à l'aromathérapie, pratiques et représentations des plantes médicinales*, Presses Universitaires du Mirail, 2007

Raphaël Larrère, Martin de la Soudière, *Cueillir la Montagne : plantes, fleurs, champignons en Gévaudan, Auvergne et Limousin*, La Manufacture, 1985, 1987

Françoise Aubaile-Sallenave, *Histoire naturelle et culturelle des plantes à parfum*, Editions Ibis Press, 2002

Clotilde Boisvert, *Les Plantes des mille et une nuits : rituels de bien-être au Maroc*, Aubanel, 2005

Pierre Lieutaghi, *Le livre des arbres, arbustes et arbrisseaux*, Actes Sud, 2004 [1^{ère} édition : Editions Robert Morel, 1969]

[Retour à l'index des participants](#)

🌿 Patricia Sauvant, teinturière du naturel (amateur !)
« J'ai choisi évidemment des livres sur les plantes tinctoriales. »

Catherine Willis, *Teintures et couleurs naturelles*, Dessain et Tolra, 2001

♥ « On commence par le plus simple, destiné aux amateurs de teinture naturelle. Un bon début pour comprendre le processus des teintures et les termes techniques. »

Michel Garcia, *Couleurs végétales : teintures, pigments et encres*, Edisud, 2002

♥ « Celui qui m'a envoûté et jeté dans la marmite. »

Michel Garcia, Anne-France Bernard, *Plantes colorantes, teintures végétales : le nuancier des couleurs*, Edisud, 2006

Michel Garcia, *De la garance au Pastel : le jardin des teinturiers*, Edisud, 2002

♥ « Mélange de récits savoureux appuyés par des aquarelles de Marie-Françoise Delarozière. »

www.couleurgarance.com

♥ « Michel Garcia a fondé l'association « Couleur Garance » et le jardin Conservatoire des plantes tinctoriales. Il édite des cahiers techniques où l'on trouve bon nombre de recettes anciennes et de sources de livres anciens. »

Dominique Cardon, *Le Monde des teintures naturelles*, Belin, 2003

♥ « Véritable source de connaissance des plantes du monde entier (destiné surtout pour les forts en chimie). »

Jean-Paul Pigeat et Lucie Paye-Moissinac, *Mauvaise Herbe !*, conservatoire international des parcs et jardins et du paysage de Chaumont-sur-Loire, 2003 www.domaine-chaumont.fr

[Retour à l'index des participants](#)

🌿 Angélique Rochier, docteur en sociologie, "spécialisée en sociologie végétale"

« Voici les cinq livres qui ont compté pour moi même si ce n'est pas facile de faire un choix d'autant plus que la sélection varie en fonction des moments professionnels ou des événements personnels. »

angelique.rochier@laposte.net

Pierre Lieutaghi, *Le livre des bonnes herbes*, Actes Sud, 1996 [1^{ère} édition : Editions Robert Morel, 1966]

♥ « Un ouvrage très lisible qui permet d'obtenir des données riches et fiables surtout un tas de plantes »

Pierre Lieutaghi, *La Plante compagne : pratique et imaginaire de la flore sauvage en Europe occidentale*, Actes Sud, 1998, réédité en 1999

♥ « Un guide pour introduire et susciter la réflexion sur les relations entre l'homme et le végétal »

Vincent Delbecque, *Plantes médicinales : pour se soigner en Ardèche et ailleurs : reconnaître, récolter, sécher, transformer, utiliser, protéger*, Ed Savoirs de Terroirs, 2006

♥ « L'auteur nous parle des plantes de manière simple et précise en suscitant l'envie de les trouver sur leur lieu de vie et de les utiliser dans notre quotidien »

Bachir Henni, *Les fleurs du bien*, Ed Savoirs de Terroirs, 2005

- ♥ « Ici, l'envie de cuisiner les plantes nous est donnée permettant d'allier alimentation et médecine et de retrouver de vieilles recettes remises au goût du jour »

Pierre Rabhi, *Manifeste pour la terre et l'humanisme : pour une insurrection des consciences*, Actes Sud, 2008

- ♥ « Un livre tout petit mais qui en peu de pages dit l'essentiel sans donner de leçon de morale »

[Retour à l'index des participants](#)



🌱 Michel Méline, animateur environnement au sein de l'association d'éducation à l'environnement CORRELATION dans le pays de Bray (Oise)
michelcorrelation@yahoo.fr

Dr François-Joseph Cazin, *Traité pratique et raisonné des plantes médicinales indigènes*, 1850 [La 3^{ème} édition de cet ouvrage, parue en 1868, a été réimprimée en 1997, à l'identique et avec une préface de Pierre Lieutaghi, aux éditions de l'Envol, 04300 Mane]

- ♥ « Une référence pour les vertus des plantes sauvages. »

Marjorie Blamey, Christopher Grey-Wilson, *La flore d'Europe occidentale*, Editions Annie-Arthaud, 1991 [réédité par Flammarion en 2003]

- ♥ « Idéal pour l'identification. »

Thierry Thévenin, *Le Chemin des herbes : les plantes sauvages : connaître, cueillir et utiliser*, Lucien Souny, 2008

- ♥ « Le plus complet pour connaître cueillir et utiliser les plantes communes de chez nous »

Gérard Ducerf, *Les plantes bio-indicatrices alimentaires et médicinales : guide de diagnostic des sols*, édition Promonature, Volume 1, 2003, [réédité en 2005 dans un plus grand format], Volume 2, 2008.

- ♥ « Une indication originale sur nos sols par les plantes. »

Annie-Jeanne Bertrand, Bernard Bertrand, *Les grands classiques de la cuisine sauvage au jardin*, Ed. de Terran, 1997, 2002, [puis en format de poche aux Ed. De Borée, 2006]

- ♥ « Une utilisation simple et facile pour les plantes alimentaires communes. »

[Retour à l'index des participants](#)



🌱 Michel Dubray, herboriste, nutrithérapeute, formateur

« ... et modestement... écrivain : à paraître « le guide des contre indications de 360 plantes médicinales » en nov-décembre 2009, aux éditions Lucien Souny.

Je me bats pour une reconnaissance du métier d'herboriste et aussi pour un meilleur enseignement. Et par-dessus tout la réhabilitation des plantes de "chez nous". »

www.luniversdessimples.com

Furrer, Baumberger, *Fleurs sur ton chemin*, traduction R. Matthey, éditions Artis (Bruxelles), 1931, 1951, 1957, 1961

- ♥ « Un beau livre (60 peintures) où l'on a une leçon de la nature à chaque page tout en étant à l'école buissonnière ! De la botanique traitée par la poésie avec Art. »

Carmélia Opsomer, *L'art de vivre en santé, images et recettes du moyen âge : le Tacuinum Sanitatis (manuscrit 1041) de la Bibliothèque de l'Université de Liège*, Ed. du Perron (Liège), 1991

- ♥ « Un manuscrit du XIV^{ème} siècle, le tacuinum sanitatis où chaque page est une scène très bien transcrite et commentée par Carmélia Opsomer, spécialiste de l'herboristerie médiévale et des pharmacopées populaires. Une synthèse de plusieurs millénaires d'observation, d'utilisation des plantes et de la diététique ; magnifique, plus... somptueux ! »

Dr François-Joseph Cazin, *Traité pratique et raisonné des plantes médicinales indigènes*, 1850 [La 3^{ème} édition de cet ouvrage, parue en 1868, a été réimprimée en 1997, à l'identique et avec une préface de Pierre Lieutaghi, aux éditions de l'Envol, 04300 Mane]

- ♥ « Ma bible, la référence du pouvoir des plantes sur la santé et de l'école de l'humilité. »

Amand Deglos, *Les merveilleux secrets des plantes : santé, longévité, joie de vivre*, Editions La Diffusion Nouvelle du Livre, Soissons, 1954 [nombreuses rééditions]

- ♥ « Mon PREMIER livre de mise en pratique des tisanes pour Guérir ; ou l'auteur commence ainsi : « où cette chose rare " La Joie de Vivre " vous est offerte »... : simples remèdes avec les plantes de " chez nous " , livre sérieux, truffé d'humour, efficace ! »

Docteur Jean Yves Henry, *Les Plantes*, 2 tomes, Collection Mémentos de médecine naturelle, éd. SHB, Lyon, 1998 [www.medecine-integree.com]

- ♥ « Pour praticiens : J.Y. Henry nous offre un pont entre la botanique et la thérapeutique ou il arrive de manière rationnelle à proposer une synthèse des différentes médecines qui utilisent les plantes telles que l'homéopathie, l'anthroposophie, la médecine chinoise. Il crédite l'efficacité des plantes scientifiquement... Passionnant ! »
- ♥ Comment ne pas citer Gérard Ducerf, Thierry Thévenin, François Couplan qui ont su, par leurs personnes et par leurs livres me transmettre l'Amour des plantes...

[Retour à l'index des participants](#)



🌿 Sylvie Bornet, productrice-cueilleuse de plantes médicinales dans l'Yonne

www.lecabaretdesoiseaux.com

« Pour ma part, c'est l'aspect soignant qui m'intéresse, mais moins l'aspect chimico-médical même s'il est fondamental et que je ne renie pas les connaissances acquises à l'école lyonnaise des plantes médicinales ; malgré tout, l'aspect magique, chamanique, intuitif m'attire et me semble fondamental pour nos esprits trop cartésiens. »

Jérémy Narby, *Le serpent cosmique, l'ADN et les origines du savoir*, Georg éditeur, 1995

- ♥ « L'auteur démontre que des plantes hallucinogènes d'Amérique latine permettraient un lien avec l'ADN, molécule de vie présente dans chaque cellule de chaque être vivant. »

Carlos Castaneda, *L'herbe du diable et la petite fumée : une voie yaqui de la connaissance*, Ed. Le Soleil Noir, 1972 [1^{ère} édition en anglais en 1968 - nombreuses rééditions]

- ♥ « Un classique du genre, sur une expérience initiatique induite par le végétal. »

Jacques Brosse, *La magie des plantes*, Hachette, 1979 ; Albin Michel, 1990, édition revue et augmentée en 2005

- ♥ « L'auteur décrit l'histoire des plantes à travers mythologies, croyances, et en même temps évolution des connaissances chez les Hommes. »

Jean Marie Pelt, *Drogues et plantes magiques*, Horizons de France, 1971, Fayard, 1983, 2002

- ♥ « Comme souvent chez cet auteur, on y apprend beaucoup dans un style agréable. »

Jean Valnet, *La phytothérapie : se soigner par les plantes*, Vigot-Maloine, 1972

Jean Valnet, *L'aromathérapie : se soigner par les huiles essentielles*, Vigot-Maloine, 1964

Jean Valnet, *Se soigner par les légumes, les fruits et les céréales*, Vigot-Maloine, 1967

- ♥ « 3 livres intéressants pour la pratique courante et je conseille surtout les généralités en début de livre de *La phytothérapie* qui donne le ton et surtout la motivation de l'auteur sur l'efficacité de sa pratique. »

[Retour à l'index des participants](#)



🌿 Anny Schneider, auteure et herboriste à Shefford (Québec, Canada)

<http://www.biosfaire.com/nRessources/pagesWEB/annyschneider/index.html>

Anny Schneider a publié aux Editions de L'Homme, trois ouvrages traitant des liens entre le monde végétal et la santé : *Les Plantes sauvages médicinales : les reconnaître, les cueillir, les utiliser* (1999), *La Pharmacie verte : se soigner par les plantes* (1999), *Arbres et arbustes thérapeutiques* (2003) ; et son plus récent, avec Danièle Laberge, *Ces fleurs qui soignent*, Editions Publistar (Montréal, Canada), 2007.

« Quelle bonne idée que de répertorier ainsi les écrits sur les plantes via ceux qui les aiment depuis longtemps ! Un jour, dans une réunion d'herboristes québécois, nous avons ainsi rassemblé mille livres différents sur le sujet, et ce sans parler des ouvrages anglais, allemands et espagnols... Je compte parmi les grandes amoureuses francophones des plantes depuis quarante ans car, depuis Barbeau que j'ai découvert à 12 ans dans mon Alsace natale, j'en ai lu des centaines sur le sujet et commis quatre moi-même, à l'heure qu'il est. Très difficile de choisir entre tous mais en voici cinq qui m'ont particulièrement marquée. Bonne continuité aux protagonistes des plantes qui soignent depuis toujours et à tous ceux qui les aiment ! »

Fabrice Bardeau, *La pharmacie du Bon Dieu*, Stock, 1973

- ♥ « Mon premier livre d'herboristerie ! Simple, clair, rafraîchissant et néanmoins complet, une révélation pour une adolescente et toute novice. »

Jean-Marie Pelt, Marcel Mazoyer, Théodore Monod, Jacques Girardon, *La plus belle histoire des plantes : les racines de notre vie*, Seuil, 1999, [réédité en poche dans la collections Points en 2002]

- ♥ « Superbe récit d'anthropomorphisme, sérieux et sensible sur le génie résilient, voire la compassion des plantes, par nos sommités biologistes et botanistes-philosophes. »

Danièle Laberge, *L'utilisation des Élixirs floraux*, Les publications de L'Herbothèque, Canada, 1995 (2^{ème} édition) www.armoireauxherbes.com

- ♥ « La "papesse" de l'herboristerie québécoise qui a écrit des centaines de textes, inspirés de son immense amour et expérience de la culture et de l'observation-utilisation des fleurs qui soignent. Cet opuscule, consacré aux élixirs floraux, sort des sentiers battus et élargit largement le répertoire des classiques de Bach. En vérité, toutes les fleurettes, y compris l'humble véronique, ont des effets psychothérapeutiques ! »

Maurice Maeterlinck, *L'intelligence des fleurs*, Fasquelle, 1907, réédité par Ed. transatlantiques, 2001, [inclus dans *La Vie de la nature*, Editions Complexe, 1997]

- ♥ « Immense poète belge, controversé certes, mais grand texte amoureux lyrique et bien documenté, par grand amoureux des fleurs, des abeilles, des fourmis etc. »

Docteur Ernest Schneider, *Des plantes pour votre santé*, Editions SDT Dammarie-les-Lys, 1974

- ♥ « Mon homonyme, mais sans lien autre que la phytothérapie, rare médecin herboriste d'expérience et formidable vulgarisateur, ouvrage déjà ancien mais fort instructif et bien traduit de l'allemand. »

[Retour à l'index des participants](#)



🌿 Dominique Lepage, producteur de plantes aromatiques et médicinales, auteur http://www.terroirselect.com/10_le-jardin-du-centaure

« Je suis un producteur de plantes aromatiques et médicinales bio en Corrèze et je m'intéresse au rapport entre mythes et plantes ce qui a donné deux livres auto-édités sur le sujet : *Promenades mythologique* (2009) et *Mémoires végétales* (2005). »

Pierre Lieutaghi, *Le livre des bonnes herbes*, Actes Sud, 1996 [1^{ère} édition : Editions Robert Morel, 1966]

- ♥ « Car c'est un livre complet qui a du style. »

Thierry Thévenin, *Le Chemin des herbes : les plantes sauvages : connaître, cueillir et utiliser*, Lucien Souny, 2008

- ♥ « Car il est écrit par un vrai connaisseur. »

Aline Raynal-Roques, *La botanique redécouverte*, Belin-INRA, 1994

- ♥ « Car mettre la science botanique à la portée de tous est le défi relevé par ce livre. »

Ovide, *Métamorphoses* (traduit du latin par Danièle Robert) Actes Sud, 2001

- ♥ « Car les plantes peuvent naître des hommes. Une des meilleures traductions.»

Francois Couplan, *Dictionnaire étymologique de botanique*, Delachaux et Niestlé, 2006

- ♥ « Car derrière les noms des plantes il y a beaucoup d'histoires. »

[Retour à l'index des participants](#)



🌿 Anne-Marie Nicolet, guide- interprète du patrimoine, balades botaniques (Suisse) www.asgip.ch

Pierre Lieutaghi, *La Plante compagne : pratique et imaginaire de la flore sauvage en Europe occidentale*, Actes Sud, 1998, réédité en 1999 [1^{ère} édition : Conservatoire et jardin botaniques de Genève, 1991]

- ♥ « Un livre de chevet, qui tous les hivers, me réchauffe le cœur. En plus d'apprendre, le plaisir de la belle écriture ! »

Pierre Lieutaghi, *Le livre des bonnes herbes*, Actes Sud, 1996 [1^{ère} édition : Editions Robert Morel, 1966]

♥ « Un incontournable pour qui s'intéresse à l'utilisation des plantes. »

Konrad Lauber, Gerhart Wagner, Ernest Gfeller (traduction), *Flora Helvetica : Flore illustrée de Suisse*, Editions Haupt, Berne, 2007. 3^{ème} édition entièrement revue.

♥ « Une « bible » de 2,8kg, qui m'accompagne toujours dans mes balades, ou dans des coins que je ne connais pas. »

Isabelle Jacob, Claudine et Roland Sabatier, *Les feuillus de nos campagnes*, Glénat, 2000

♥ « Et autres guides « D'après nature » : plein d'humour, de poésie et d'anecdotes en plus d'être botaniquement bien documenté. »

Gilles Clément, *Eloge des vagabondes : herbes, arbres et fleurs à la conquête du monde*, NiL éditions, 2002

♥ « Un regard différent dans nos sociétés sécurisées, et qui amène à la réflexion. »

[Retour à l'index des participants](#)



🌿 Philippe Demoisson, producteur cueilleur de plantes médicinales (Puy de Dôme)
www.syndicat-simples.org

J.M. Guilcher (commentaires), R.H. Noailles (photographies), *Découvertes*, Publications du Père Castor, Flammarion, 1947, ainsi que : *De la fleur à la graine*, 1951 ; *Les Bourgeons s'ouvrent*, 1952 ; *Ramures*, 1953

♥ « Ouvrages aux nombreuses photos noir et blanc exceptionnelles qui lient admirablement la rigueur et la poésie. »

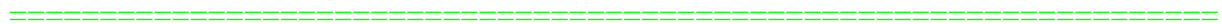
Thierry Thévenin, *Le Chemin des herbes : les plantes sauvages : connaître, cueillir et utiliser*, Lucien Souny, 2008

♥ « Enfin un livre « Simples » ne contenant pas que de belles photos mais ayant un réel contenu. »

Olivier de Serres, *Le Théâtre d'agriculture et mesnage des champs : dans lequel est représenté tout ce qui est requis et nécessaire pour bien dresser, gouverner, enrichir et embellir la maison rustique*, Actes Sud, 1996, 2001 (réimpression de l'édition de 1804-1805)
1^{ère} édition : 1600.

♥ « Le Théâtre d'agriculture, écrit en 1600 décrit la vie de nos campagnes, le rapport de ces hommes plein de bon sens, à la nature, aux bêtes, aux plantes et à la terre. »

[Retour à l'index des participants](#)



🌿 Georges Métailié, sinologue et ethnobiologiste, directeur de recherches honoraire au CNRS
http://www.koyre.cnrs.fr/article.php3?id_article=220

Georges Métailié travaille sur l'histoire des savoirs naturalistes en Chine avant l'arrivée de l'histoire naturelle moderne au XIX^e siècle. Ses publications portent également sur la formation de la terminologie de la botanique moderne en Chine et au Japon. Il travaille aussi

sur l'histoire de l'ethnobiologie. Il a coordonné avec Antoine Da Lage le *Dictionnaire de biogéographie végétale*, CNRS Editions, 2000, 2005 ; il est l'auteur avec Francine Fèvre du *Dictionnaire Ricci des plantes de Chine chinois-français, latin, anglais*, Association Ricci - Cerf, 2005.

Chen Haozi, *Le Miroir des fleurs*, traduit du chinois par J. Halphen, édition préparée par Georges Métaillé, Actes Sud, Collection Thesaurus, 2006.

- ♥ « Nouvelle édition de la traduction de J. Halphen publiée en 1900 à Paris, chez Plon, que j'ai révisée, corrigée et complétée d'un glossaire des noms de plantes ainsi que des illustrations figurant dans la première édition japonaise de ce petit traité publié en Chine en 1688. Ouvrage précieux pour apprécier les joies que pouvait apporter un jardin à son propriétaire. »

Jack Goody, *La Culture des fleurs*, Seuil, 1994

- ♥ « Anthropologue britannique, l'auteur fait une promenade à travers le temps et l'espace, autour du rôle des plantes à fleurs dans diverses cultures. »

André-Georges Haudricourt, Louis Hédin, *L'homme et les plantes cultivées*, Editions Anne Marie Métaillé, 1987 (1ère éd. Gallimard, 1943).

- ♥ « Ouvrage classique, présentant l'histoire des plantes cultivées à la lumière des travaux de Nikolai Ivanovitch Vavilov. Le livre illustre un des aspects de l'ethnobotanique historique. »

Pierre Lieutaghi, *Petite ethnobotanique méditerranéenne*, Actes Sud, 2006.

- ♥ « Précieux complément, à visage humain, aux Guides du naturaliste dans le Midi de la France. »

Leo Lionni, *La botanique parallèle*, Pandora éditions, 1981.

- ♥ « Texte poétique et onirique rédigé en forme de traité scientifique. »

[Retour à l'index des participants](#)



✿ Gilles Corjon, docteur en Pharmacie, herboriste, cogérant de l'herboristerie Corjon à Grenoble depuis 23 ans, enseignant en phytothérapie et aromathérapie à l'Ecole Lyonnaise de Plantes médicinales.

www.ecoledeplantesmedicinales.com

Dr Alfred Vogel, *Le Petit Docteur : un ensemble varié de conseils utiles tirés de la médecine populaire suisse*, Editions A. Vogel, Teufen, Suisse, 1952 (nombreuses rééditions)

- ♥ « L'héritage incontournable de la médecine populaire suisse, ce livre se lit comme un roman, écrit par un amoureux de la nature, il est rempli de conseils de santé précieux et les plantes médicinales en sont les vedettes. Ce livre a compté dans ma pratique quotidienne de l'herboristerie. »

Pierre Lieutaghi (dir.) *Aux origines des plantes, tome 2 : Des plantes et des hommes*, Fayard, 2008

- ♥ « Un livre passionnant qui met surtout l'accent sur les rapports homme/plante à travers les âges et les cultures. Incontournable pour celui qui voudrait élargir sa réflexion sur des sujets aussi importants que la biodiversité, l'avenir des plantes cultivées et des plantes médicinales. »

Jean Marie Pelt, *La Vie sociale des plantes*, Fayard, 1984

- ♥ « Tous les livres de JM Pelt sont à conseiller mais celui-ci m'a ouvert les yeux sur un monde où tous les êtres vivants sont en interrelation : une belle leçon d'écologie dans son sens le plus fondamental. "Le monde est UN, dans son ordre, sa cohérence, sa plénitude". »

Dr Jean-Michel Morel, *Traité pratique de phytothérapie : remèdes d'hier pour médecine de demain*, éditions Grancher, 2008

- ♥ « Les phytothérapeutes authentiques ne sont pas légion, voici un ouvrage basé sur plus de trente années d'expérience dans ce domaine. Je considère ce livre comme le "Valnet" des années 2000...Une référence donc. »

Richard Evans Schultes, Albert Hofmann, *Les plantes des dieux : les plantes hallucinogènes, botanique, et ethnologie*, Berger-Levrault, 1981 (traduction de Plants of the gods)

- ♥ « Bien sûr ce livre date un peu (1981) mais cela reste pour moi un coup de cœur, une merveilleuse documentation sur les plantes hallucinogènes dans laquelle on découvre que les plantes sont peut-être même à l'origine du fait religieux, hallucinant non ? »

[Retour à l'index des participants](#)



🌿 Bérengère Arnal, gynécologue, phytothérapeute (Bordeaux) et enseignante (Paris 13)

Bérengère Arnal est responsable du DU de phytothérapie à la Faculté de Médecine de Paris 13 <http://dumenat.smbh.univ-paris13.fr/du/phyto.htm> ; vice présidente fondatrice de l'Association médicale pour la promotion de la phytothérapie www.ampphy.com ; présidente fondatrice de l'association Au sein des femmes, pour la prévention du cancer du sein et l'accompagnement par les médecines complémentaires www.auseindesfemmes.com ; auteur de *La ménopause*, Ed. Privat, 2003 ; avec Michel Paris, Jean-Charles Schnébelen, Patricia Bareau, *Ce qui marche, ce qui ne marche pas en phytothérapie*, Josette Lyon, 2003, 2005 (2^{ème} éd) ; avec Henri Joyeux, *Comment enrayer l'épidémie des cancers du sein ?*, Ed. François-Xavier de Guibert, 2006, (2^{ème} édition revue fin 2009) ; avec Patricia Bareau, *Les Meilleurs tisanes santé*, Rustica, 2007 ; avec Paul Goetz, Emmanuel Grassart et Michel Hunin, *Les Plantes médicinales*, Sélection du Reader's Digest, 2009.

« Voici cinq livres de référence en phyto selon moi »

Lucienne Bezanger-Beauquesne, *Plantes médicinales des régions tempérées*, Editions Maloine, 1980, 1990 (2^{ème} ed.)

Max Wichtl, Robert Anton, *Plantes thérapeutiques : tradition, pratique officinale, science et thérapeutique*, Tec & Doc Lavoisier, 1999 [2^{ème} édition remise à jour en 2003]

Jean Bruneton, *Pharmacognosie, phytochimie, plantes médicinales*, Tec et Doc / Lavoisier, 1987, [2^{ème} édition entièrement refondue et augmentée en 1993 ; 3^{ème} édition revue et augmentée en 1999 ; 4^{ème} édition revue et augmentée à paraître fin 2009]

Bérengère Arnal, Paul Goetz, Michel Paris, *Phytothérapie : la santé par les plantes*, Sélection du Reader's Digest-Vidal, 2007

Dr Jean-Michel Morel, *Traité pratique de phytothérapie : remèdes d'hier pour médecine de demain*, éditions Grancher, 2008

[Retour à l'index des participants](#)



🌿 Louisa Jones, jardinière et auteur d'une trentaine de livres sur les jardins français contemporains et les jardins méditerranéens
www.louisajones.fr

« Les cinq livres sur les plantes et surtout la botanique que je recommande le plus sont : »

Gilles Clément, *Où en est l'herbe : réflexions sur le jardin planétaire*, Actes Sud, 2006

- ♥ « Un recueil de 15 essais datant de 1985-2006 démontrant la diversité et richesse de pensée de Gilles Clément. »

Francis Hallé, *Eloge de la plante : pour une nouvelle biologie*, Seuil, 1999 [existe en poche depuis 2004]

- ♥ « Pour comprendre la logique de la vie végétale et voir le monde tout autrement. Voir aussi *Plaidoyer pour l'arbre*. »

Michael Pollan, *La Botanique du Désir : ces plantes qui nous séduisent*, Editions Autrement, 2004 (1^{ère} édition aux Etats-Unis en 2001)

- ♥ « Réflexions sur quatre plantes qui séduisent l'homme par le parfum, l'intoxication, la beauté et le goût, et l'un des textes les plus convaincants contre les OGM (pommes de terre Monsanto), enquête objective et effarante. »

Pierre Lieutaghi, *Petite ethnobotanique méditerranéenne*, Actes Sud, 2006

- ♥ « Très complet pour tous les amoureux du Midi. »

Olivier Filippi, *Pour un jardin sans arrosage*, Actes Sud, 2007.

- ♥ « Conseils basés sur une découverte des plantes dans leurs pays d'origine, puis expérimentation d'adaptation près de Montpellier, solide et utile. »

[Retour à l'index des participants](#)

🌿 Yves Vanopdenbosch, phytothérapeute, directeur de l'Ecole des Plantes de Lessines (Belgique)
www.ecoledesplantes.be

Maria Treben, *La santé à la pharmacie du Bon Dieu*, Ennsthaler (Autriche), 1980 [réédité de nombreuses fois]

Barbara et Peter Theiss, *Le bien-être de la famille par les plantes*, Editions du Rocher, 1990

- ♥ « Maria Treben, *La santé à la pharmacie du Bon Dieu*, mon premier livre de phyto, d'où mon coup de cœur. Il faut juste excuser parfois les excès d'enthousiasme de cette passionnée. Aussi très agréable, dans son prolongement : Barbara et Peter Theiss, *Le bien-être de la famille par les plantes*. »

Dr François-Joseph Cazin, *Traité pratique et raisonné des plantes médicinales indigènes*, 1850 [La 3^{ème} édition de cet ouvrage, parue en 1868, a été réimprimée en 1997, à l'identique et avec une préface de Pierre Lieutaghi, aux éditions de l'Envol, 04300 Mane]

- ♥ « Malgré l'ancienneté, toujours une référence, celle d'un chercheur acharné, au service des autres. »

Pierre Lieutaghi, *Le livre des bonnes herbes*, Actes Sud, 1996 [1^{ère} édition : Editions Robert Morel, 1966]

- ♥ « Excellent ouvrage, comme tous ceux de l'auteur, dans la lignée d'un Cazin... »

Volker Fintelmann, Rudolf-Fritz Weiss, *Manuel pratique de phytothérapie*, Vigot, 2004 (traduit de l'allemand)

- ♥ « Fruit de la précieuse expérience de deux praticiens. »

Patrick Depoërs, Franck Ledoux, Philippe Meurin, *De la Lumière à la guérison : la phytothérapie entre science et tradition*, Editions Amyris, Bruxelles, 2002, 2008 (2^{ème} édition revue et augmentée)

[Retour à l'index des participants](#)



🌿 Robert Portal, botaniste, spécialiste des Graminées, auteur

Robert Portal est l'auteur de *Bromus de France* (1995) ; *Festuca du Massif-Central* (1996) ; *Festuca de France* (1999) ; *Eragrostis de France et de l'Europe occidentale* (2002) ; *Graminées d'Auvergne* (2002) ; *Poa de France, Belgique et Suisse* (2005) ; *Agrostis de France* (2009). Ouvrages édités par l'auteur, 16 rue Louis Brioude, 43750 Vals près Le Puy Tél 04.71.09.57.65

Pierre Poilecot, *Eragrostis species of Zimbabwe*, Editions Quae, 2007

- ♥ « L'auteur de ce livre est un mordu de Graminées, il nous fait partager sa passion avec cette magnifique monographie qui coalise rigueur scientifique et rigueur esthétique ; en effet, au fil des pages on découvre des dessins remarquables, brillamment agencés pour nous donner encore plus de plaisir de lire et nous faire ainsi entrer au cœur du genre Eragrostis. Vaste genre, mais ô combien attrayant par la multiplicité des espèces à travers une diversité morphologique déconcertante. »

Pierre Poilecot, *Les Poaceae du Niger : description, illustration, écologie, utilisations*, Editions Quae (ex CIRAD), Boissiera Vol. 56, 1999

- ♥ « Je récidive avec un autre ouvrage de Pierre Poilecot, cet écoenvironnementaliste qui collabore depuis 35 ans en Afrique tropicale avec le centre de coopération internationale dans divers pays d'Afrique. D'accord il faut être branché Graminées pour apprécier pleinement ce livre, mais si comme moi vous êtes graminophile, vous serez émerveillé par une foultitude de genres que nous ne connaissons pas en Europe et qui donnent à rêver de contrées lointaines. »

Claire Felloni, *Petites leçons d'aquarelle botanique*, Ed. Delachaux et Niestlé, 2006

- ♥ « Ce livre se veut une méthode pour aborder le dessin en botanique par différentes techniques, que ce soit l'aquarelle, le lavi au brou de noix, le crayon sanguine, l'encre de Chine... c'est aussi un livre d'art soigneusement et intelligemment présenté, qui nous invite à un voyage historique du dessin en botanique depuis plusieurs siècles. Par ailleurs je ne cache pas mon admiration pour Claire Felloni, graphiste au talent époustouflant. »

John Poland, Eric Clément, *The Vegetative Key to the British Flora : a New Approach to Plant Identification*, Ed. Botanical Society of the British Isles, 2009

- ♥ « Rares sont les livres qui nous présentent les plantes par des angles uniquement végétatifs. Louons l'initiative audacieuse de ces deux auteurs réunis pour une même et estimable cause, identifier les plantes à divers stades de croissance, sans avoir recours aux fleurs et aux fruits, nos habituels et classiques repères de détermination. »

Adrian D. Bell, *Les Plantes à fleurs : guide morphologique illustré*, Ed. Masson, 1993

- ♥ « Il est bon et utile parfois de revenir à des notions fondamentales en botanique. Ce livre permet de nous familiariser ou de nous remémorer la morphologie foliaire, racinaire, de la tige, de la reproduction, des plantules, etc. De très beaux dessins et de belles photos nous aident à comprendre, à saisir et à apprécier la complexité imaginative du monde végétal. »

[Retour à l'index des participants](#)

🌿 Marie Gallon, association "De pierres et de plantes" (Lozère)
<http://pierres.plantes.free.fr>

Frédéric Vernet, *Plantes médicinales et sorcellerie dans le Midi*, Ed Lacour, 1992

- ♥ « En ce moment j'aime bien le livre de Frédéric Vernet : "Plantes médicinales et sorcellerie dans le Midi". Pas forcément très fameux en botanique ou pharmacologie mais rigolo parce qu'il date vraiment d'une autre époque. Il aime bien manger du curé, défendre les sorcières bienveillantes et soutenir les "valeurs sûres" hétérosexuelles et romantiques. En prime on trouve la recette intégrale pour fabriquer un vinaigre des 4 voleurs (antigrippe ???) ou apprivoiser une mandragore... »

Azhar Ali Farooqui, B.S. Sreeramu, *Cultivation of medicinal and aromatic crops*, University Press, India, 2001, 2004 (2ème éd révisée)

- ♥ « J'aime bien aussi un livre indien en Anglais qui donne des informations pas toujours faciles d'accès : culture de la stévia, récolte de l'opium, utilisations ayurvédiques de certaines plantes, etc. »

Dr Georges Pamplona, *Guide des plantes médicinales*, 2 tomes, Vie et Santé (collection Encyclopédie Vie et Santé), 2002

- ♥ « J'utilise aussi l'encyclopédie "Vie et Santé" pilotée par le Dr PAMPLONA, ça c'est pour avoir la vision allopathique sur les rapports entre chimie et santé. »

Marie-Antoinette Mulo, *Secrets d'une herboriste*, Editions du Dauphin, 1984 [nombreuses rééditions]

Patrice de Bonneval, *L'Herboristerie : manuel pratique de la santé par les plantes*, éditions Désiris, 2006

- ♥ « Je fais des lectures in situ de *Secrets d'une herboriste* de M-A. Mulo que je complète par *L'Herboristerie* de P. de Bonneval. »

Jessica Houdret, Michelle Garret, *La pharmacie naturelle*, Aubanel, 1999

- ♥ « Pour les recettes des préparations j'aime bien les conseils de *La pharmacie naturelle* de J.Houdret. Ça fait de bons produits, la présentation très jolie est motivante pour les stagiaires. »

Pierre Delaveau, *Histoire et renouveau des plantes médicinales*, Albin Michel, 1982

- ♥ « Et quand j'ai envie de polémique ou d'anecdotes je sors *Histoire et renouveau des plantes médicinales*. »

[Retour à l'index des participants](#)

Liste des titres

classée par ordre alphabétique du nom d'auteur

A-

- ♥ Adam Hans Christian, *Karl Blossfeldt 1865-1932*, Taschen, 2004, 2008
- ♥ Allorge Lucile, *La fabuleuse odyssée des plantes : les botanistes voyageurs, les Jardins des plantes, les Herbiers*, Lattès, 2003 [réédition en poche, Hachette, 2009]
- ♥ Amir Magali, *Les cueillettes de confiance*, Les Alpes de Lumière – Parc Naturel régional du Lubéron, 1998
- ♥ Andrienne Philippe, *La gemmothérapie : médecine des bourgeons*, Amyris, 1998, 2000, 2002
- ♥ Ansel Jean-Luc, *Les Arbres parfumeurs*, Eyrolles, 2003

- ♥ ♥ Antonetti Philippe, Eric Brugel, Francis Kessler, Jean-Pierre Barbe, Maryse Tort, *Atlas de la flore d'Auvergne*, Conservatoire botanique national du Massif Central, 2006
- ♥ Armengaud Christine, *Jouets de plantes*, Plume de Carotte, 2009
- ♥ Arnal Bérengère, Paul Goetz, Michel Paris, *Phytothérapie : la santé par les plantes*, Sélection du Reader's Digest-Vidal, 2007
- ♥ Aubaile-Sallenave Françoise, *Histoire naturelle et culturelle des plantes à parfum*, Editions Ibis Press, 2002

B-

- ♥ Bachir Henni, *Les Fleurs du bien : le guide des plantes et fleurs comestibles*, Savoirs de Terroirs, 2005
- ♥ Bardeau Fabrice, *La pharmacie du Bon Dieu*, Stock, 1973
- ♥ Barrau Véronique, Nathalie Dento, *Mon jardin d'artiste : musique, couleur et sculpture avec les plantes*, Plume de carotte, 2008
- ♥ Baudoux Dominique, *Les cahiers pratiques d'aromathérapie selon l'école française* (en six volumes : 1, Pédiatrie ; 2, Dermatologie ; 3, Art vétérinaire ; 4, Soins palliatifs ; 5, Grossesse ; 6, Réflexologies), Editions Amyris, 2002-2009
- ♥ Bell Adrian D., *Les Plantes à fleurs : guide morphologique illustré*, Ed. Masson, 1993
- ♥ Bellakhdar Jamal, *La Pharmacopée marocaine traditionnelle : médecine arabe ancienne et savoirs populaires*, Ibis Press, 1997, 1999
- ♥ Bernadet Marcel, *La phyto-aromathérapie pratique : plantes médicinales et huiles essentielles, dictionnaire thérapeutique de 530 affections courantes*, Editions Dangles, 1^{ère} édition 1983, 2007
- ♥ Bertrand Bernard, Gérard Briane, Jean Hannoteaux, *Plantes sauvages à histoires*, Editions de Terran, 1986
- ♥ Bertrand Bernard, Jean-Paul Collaert, Eric Petiot, *Purin d'ortie et compagnie : les plantes au secours des plantes*, Editions de Terran, 2003, nouvelle édition mise à jour en 2007
- ♥ Bertrand Annie-Jeanne Bernard Bertrand, *Les grands classiques de la cuisine sauvage au jardin*, Ed. de Terran, 1997, 2002, [puis en format de poche aux Ed. De Borée, 2006]
- ♥ Les 18 ouvrages de Bernard Bertrand dans la collection *Le Compagnon végétal* des Editions de Terran. Vol. 1 : *Les secrets de l'Ortie*. Vol. 2 : *Sous la protection du Sureau*. Vol. 3 : *Le Pissenlit, l'or du pré*. Vol. 4 : *Le Frêne, l'arbre des centenaires*. Vol. 5 : *Pour l'amour d'une Ronce*. Vol. 6 : *Aux pays des Sauges*. Vol. 7 : *Le Coquelicot, poète des champs*. Vol. 8 : *La Consoude, trésor au jardin*. Vol. 9 : *Parfum de Menthe*. Vol. 10 : *Eloge du Plantain*. Vol. 11 : *Une pensée pour la Violette*. Vol. 12 : *Au royaume secret du Lierre*. Vol. 13 : *Divine Angélique*. Vol. 14 : *La Bourrache, une étoile au jardin*. Vol. 15 : *Mystérieuse prêle*. Vol. 16 : *De mémoire d'Eglantine*. Vol. 17 : *Ail des ours*. Vol. 18 : *Le Bouleau, l'arbre à peau d'argent*.
- ♥ Bezanger-Beauquesne Lucienne, *Plantes médicinales des régions tempérées*, Editions Maloine, 1980, 1990 (2^{ème} ed.)
- ♥ Bianchini Francesco, *Atlas des fruits de la terre*, Nahan, 1974
- ♥ Bingen Hildegarde de, *Les causes et les remèdes*, (traduction Pierre Monat), Jérôme Millon, 1997, 2007
- ♥ Blackburne-Maze Peter, *Une histoire illustrée du fruit*, Citadelles et Mazenod, 2002
- ♥ Blais Roger, *Flore pratique*, PUF, 1945, 1950, 1959, 1963, 1973, 1976 (6^{ème} édition revue), 1986
- ♥ Blamey Marjorie, Christopher Grey-Wilson, *Guide des fleurs de Montagne : Alpes, Pyrénées, Vosges, Jura, Massif Central*, Delachaux et Niestlé, 1996

- ♥ ♥ Blamey Marjorie, Christopher Grey-Wilson, *La flore d'Europe occidentale*, Editions Arthaud, 1991 [réédité par Flammarion en 2003]
- ♥ Bois Désiré, *Les plantes alimentaires chez tous les peuples et à travers les âges : histoire, utilisation, culture*, Tome 1 : *phanérogames légumières*, Editions Lechevalier, 1927 [réimprimé sous le titre *Légumes* par les éditions Rive Droite, en 1996] ; Tome 2 : *Les Phanérogames Fruitières*, 1928, [réimprimé sous le titre *Les Fruits* par les éditions Rive Droite, en 1996] ; Tome 3 : *Les Plantes à épices, à aromates et à condiments*, 1934 [réimprimé par les éditions Rive Droite, en 1995] ; Tome 4 : *Les Plantes à boisson*, Editions Lechevalier, 1937 [réimprimé sous le titre *Vigne, café, cacao et autres plantes à boire* par les éditions Rive Droite, en 1996]
- ♥ Boisvert Clotilde, *Les Plantes des mille et une nuits : rituels de bien-être au Maroc*, Aubanel, 2005
- ♥ Bonnassieux Marie-Pierre, *Tous les fruits comestibles du monde*, Multiguides Nature - Bordas, 1988 [a été réédité]
- ♥ Bonnier Gaston, Robert Douin, *La Grande flore en couleurs de Gaston Bonnier*, en 5 volumes, Belin, 1990
- ♥ ♥ Bonneval Patrice de, *L'Herboristerie : manuel pratique de la santé par les plantes*, éditions Désiris, 2006
- ♥ Bosson Lydia, Guénolee Dietz, *L'aromathérapie énergétique : guérir avec l'âme des plantes*, Amyris, 2004
- ♥ Bourdu Robert ; avec la collab. de Monique Joussaume ; fotogr. de Michel Viard, *Arbres souverains*, Ed. Du May, 1988, réédité en 1998
- ♥ ♥ Bournerias Marcel et Christian Bock, *Le génie des végétaux : des conquérants fragiles*, Belin, 2006
- ♥ Bournérias Marcel, Gérard Arnal, Christian Bock, *Guide des groupements végétaux de la région parisienne*, Belin, 2002 .
- ♥ ♥ Bremness Lesley, Neil Fletcher, Matthew Ward, *Plantes aromatiques et médicinales*, Bordas, 1996, Larousse, 2005
- ♥ Breuvert Jean-Luc, *L'herbier du jardin*, Rustica, 2005
- ♥ Bristow Alec, *The Sex life of plants : a study of the secrets of reproduction*, 1ère édition : Holt, Rinehart and Winston, New York , 1978 ; 1ère édition française : Robert Laffont, 1980, réédité en 1999
- ♥ Brosse Jacques, *Les Fruits*, Bibliothèque de l'image, 2004
- ♥ Brosse Jacques, *La magie des plantes*, Hachette, 1979 ; Albin Michel, 1990, édition revue et augmentée en 2005
- ♥ ♥ Bruneton Jean, *Pharmacognosie, phytochimie, plantes médicinales*, Tec et Doc / Lavoisier, 1987, [2^{ème} édition entièrement refondue et augmentée en 1993 ; 3^{ème} édition revue et augmentée en 1999 ; 4^{ème} édition revue et augmentée à paraître fin 2009]
- ♥ Burkill I.H., *A dictionary of the economic products of the Malay Peninsula*, publié par The Crown Agents for the Colonies, 2 volumes, 2402 p., London, 1935 ; réédité en 2002 par Ministry of Agriculture of Malaysia, Kuala Lumpur, Malaysia, 2444 p.

C-

- ♥ ♥ Capek Karel, *L'année du jardinier*, 10/18
- ♥ ♥ Cardon Dominique, *Le monde des teintures naturelles*, Belin, 2003
- ♥ Castaneda Carlos, *Voir : les enseignements d'un sorcier yaqui*, Folio Gallimard, 1985

- ♥ Castaneda Carlos, *L'herbe du diable et la petite fumée : une voie yaqui de la connaissance*, Ed. Le Soleil Noir, 1972 [1^{ère} édition en anglais en 1968 - nombreuses rééditions]
- ♥ ♥ ♥ ♥ ♥ ♥ Dr François-Joseph Cazin, *Traité pratique et raisonné des plantes médicinales indigènes*, 1850 [La 3^{ème} édition de cet ouvrage, parue en 1868, a été réimprimée en 1997, à l'identique et avec une préface de Pierre Lieutaghi, aux éditions de l'Envol, 04300 Mane]
- ♥ Charman Andrew, *Les plantes*, Nathan, (collection Questions réponses 6/9 ans), 2005
- ♥ Charmetant Catherine, Philippe Rivault, *De la cueillette à l'assiette : salades et fleurs sauvages*, Jouvence, 2008
- ♥ ♥ Chevallier Andrew, *Encyclopédie des plantes médicinales : identifications, préparations, soins*, Larousse-Bordas, 1997 [traduit de l'anglais ; 2^{ème} édition mise à jour en 2001, 3^{ème} édition en 2007]
- ♥ Clément Gilles, *Eloge des vagabondes : herbes, arbres et fleurs à la conquête du monde*, NiL éditions, 2002
- ♥ Clément Gilles, *Le Jardin planétaire : réconcilier l'homme et la nature*, Albin Michel, 1999
- ♥ Clément Gilles, *Où en est l'herbe : réflexions sur le jardin planétaire*, Actes Sud, 2006
- ♥ Clément Gilles, *Manifeste du tiers paysage*, Editions Sujet Objet, 2003, 2005 [l'auteur a mis le texte en ligne sur [son site internet](#)]
- ♥ Clément Gilles, *Thomas et le voyageur : esquisse du jardin planétaire*, Albin Michel, 1996, 2000
- ♥ Clément Henri, *L'abeille, sentinelle de l'environnement*, Editions Alternatives, parution en septembre 2009
- ♥ Clergeaud Chantal et Lionel, *Les huiles végétales : huiles de santé et de beauté*, Amyris, 2003
- ♥ Collectif, *Balades dans la France des fleurs : 70 randonnées et 80 jardins à visiter*, Bordas, 2002
- ♥ Collectif, *Plantes et fleurs du voyage : dessins naturalistes du XVII-XIXe siècles*, Actes sud / Motta, 2001
- ♥ Collectif, *Passions botaniques*, Ed. Ouest-France, 2008
- ♥ Collectif, *Voyage autour des blés paysans*, éd. Réseau Semences paysannes, 2008
- ♥ Colette, *Pour un herbier*, Fayard, 1991
- ♥ ♥ ♥ Coste Hyppolite, *Flore descriptive et illustrée de la France, tome 1,2 et 3*, Librairie Armand Blanchard, 1937 [réédité avec suppléments par Ed. Albert Blanchard, 1998 ; réimprimé par l'éditeur Eyrolles en 2007 - ouvrage également disponible sous forme numérisée http://www.tela-botanica.org/page:flore_de_coste]
- ♥ Couplan François, *Dictionnaire étymologique de botanique*, Delachaux et Niestlé, 2006
- ♥ Couplan François, *La nature nous sauvera : réponses préhistoriques aux problèmes planétaires*, Albin Michel, 2008
- ♥ ♥ ♥ Couplan François, *Le Régal végétal : encyclopédie des plantes comestibles de l'Europe, tome 1*, Équilibres aujourd'hui, 1989, [nouvelle édition par Sang de la Terre, en 2009]
- ♥ Couplan François, *La Cuisine sauvage : comment accommoder mille plantes oubliées : encyclopédie des plantes comestibles de l'Europe, tome 2*, Équilibres aujourd'hui, 1984, 2003
- ♥ Couplan François, *Les Belles vénéneuses : plantes sauvages toxiques : encyclopédie des plantes comestibles de l'Europe, tome 3*, Équilibres aujourd'hui, 1990
- ♥ Couplan François, *Dégustez les plantes sauvages*, Sang de la Terre, 2007

- ♥ Couplan François, *Vivre en Pleine nature*, Bordas, 1987 [réédité par Sang de la Terre, en 2007]
- ♥ Couplan François, *Reconnaître facilement les plantes*, Delachaux et Niestlé, 2007
- ♥ Couplan François, *Vivre en Pleine nature*, Bordas, 1987 [réédité par Sang de la Terre, en 2007]
- ♥ Couplan François, *La Cuisine sauvage* : comment accommoder mille plantes oubliées : encyclopédie des plantes comestibles de l'Europe, tome 2, Équilibres aujourd'hui, 1984, 2003
- ♥ Couplan François, *Les Belles vénéneuses* : plantes sauvages toxiques : encyclopédie des plantes comestibles de l'Europe, tome 3, Équilibres aujourd'hui, 1990
- ♥ Cuche Pierre, *Jardins du midi*, Edisud, 1997

D-

- ♥ Dalziel J.M., *The useful plants of west tropical Africa*, publié par The Crown Agents for Oversea Governments and Administration, London, 1937, réédité en 1948 et 1955.
- ♥ Davidson Alan, Charlotte Knox, *Fruit : A Connoisseur's Guide and Cookbook*, Simon & Schuster, 1991
- ♥ Debuigne Gérard, *Dictionnaire des plantes qui guérissent*, Larousse, 1972, 1974, 1987
- ♥ Deglos Amand *Les merveilleux secrets des plantes : santé, longévité, joie de vivre*, Editions La Diffusion Nouvelle du Livre, Soissons, 1954 [nombreuses rééditions]
- ♥ Delaveau Pierre, *Histoire et renouveau des plantes médicinales*, Albin Michel, 1982
- ♥ Delbecque Vincent, *Plantes médicinales : pour se soigner en Ardèche et ailleurs : reconnaître, récolter, sécher, transformer, utiliser, protéger*, Ed Savoirs de Terroirs, 2006
- ♥ Delcour Denise, *Plantes et gens des hauts. Usage et raison de la flore populaire médicinale haut-alpine* (préface de Pierre Lieutaghi), Forcalquier, Editions Les Alpes de Lumière (Cahiers de Salagon 9), 2004
- ♥ Demalsy-Feller P et MJ, *Les plantes à graines : structure, biologie, développement*, Armand Colin, 1990
- ♥ Demoly Jean-Pierre, Franklin Picard, *Guide du patrimoine botanique en France*, Actes Sud, 2005
- ♥ Depoërs Patrick, Franck Ledoux, Philippe Meurin, *De la Lumière à la guérison : la phytothérapie entre science et tradition*, Editions Amyris, Bruxelles, 2002, 2008 (2^{ème} édition revue et augmentée)
- ♥ ♥ ♥ ♥ ♥ ♥ ♥ Ducerf Gérard, *Les plantes bio-indicatrices alimentaires et médicinales : guide de diagnostic des sols*, édition Promonature, Volume 1, 2003, [réédité en 2005 dans un plus grand format], Volume 2, 2008.
- ♥ Ducourthial Guy, *Flore magique et astrologique de l'Antiquité*, Belin, 2003
- ♥ Duraffourd Christian, Jean-Claude Lapraz, *Traité de phytothérapie clinique*, Masson, 2002

E-

- ♥ Eden Frédéric, *Un jardin à Venise*, Actes Sud, 2001, 2005
- ♥ Emilson Sergio, *Louper son jardin sans complexe*, Plume de carotte, 2009
- ♥ ♥ Evans Schultes Richard, Albert Hofmann, *Les plantes des dieux : les plantes hallucinogènes, botanique, et ethnologie*, Berger-Levrault, 1981 (trad. de Plants of the gods)

F-

- ♥ Fabre Jean-Henri, *La plante, leçons de botanique à mon fils* (1876), Privat, 1996, 2000

- ♥ Farooqui Azhar Ali, B.S. Sreeramu, *Cultivation of medicinal and aromatic crops*, University Press, India, 2001, 2004 (2ème éd révisée)
- ♥ Favarger Claude, *Flore et végétation des Alpes*, 2e éd., 2 vol. 21 cm, 64 pl. coul., 88 fig., cartes, Neuchâtel et Paris, Delachaux et Niestlé, 1995
- ♥ Felloni Claire, *Petites leçons d'aquarelle botanique*, Ed. Delachaux et Niestlé, 2006
- ♥ Filippi Olivier, *Pour un jardin sans arrosage*, Actes Sud, 2007.
- ♥ Fintelmann Volker, Rudolf-Fritz Weiss, *Manuel pratique de phytothérapie*, Vigot, 2004
- ♥ ♥ ♥ ♥ Fitter Richard, Alastair Fitter, Marjorie Blamey, *Guide des fleurs sauvages*, Delachaux et Niestlé, 2002
- ♥ Fleurentin Jacques, Jean-Claude Hayon, *Les plantes médicinales*, Ouest-France, 2008
- ♥ Fleurentin Jacques, Jean-Claude Hayon, *Les plantes qui nous soignent : traditions et thérapeutiques*, Ouest France, 2007
- ♥ Fleury Marie, *Remèdes wayana*, Editions GADEPAM-CRDP, 2007
- ♥ Forel Oscar, *Synchromies : secrets des écorces*, Edita-Denoël, 1961, 1967, 1972, 1980
- ♥ ♥ ♥ Fournier Paul, *Plantes médicinales*, Connaissances et mémoires européennes- Société nationale d'horticulture de France, 1999 (réédition des 3 volumes parus en 1947 chez l'éditeur Paul Lechevalier sous le titre *Le Livre des plantes médicinales et vénéneuses de France*)
- ♥ Fortune Robert, *La route du thé et des fleurs*, Petite bibliothèque Payot, 1994
- ♥ Franchomme Pierre, Daniel Pénœl, *L'aromathérapie exactement : encyclopédie de l'utilisation thérapeutique des huiles essentielles, fondements, démonstration, illustration et applications d'une science médicale naturelle*, Edition Roger Jollois, 1990, [remis à jour et réédité en 2001, 2003, 2005]
- ♥ Furrer, Baumberger, *Fleurs sur ton chemin*, traduction R. Matthey, éditions Artis (Bruxelles), 1931, 1951, 1957, 1961

G-

- ♥ ♥ *La Garance voyageuse - revue trimestrielle de vulgarisation botanique*
- ♥ Garcia Michel, *Couleurs végétales : teintures, pigments et encres*, Edisud, 2002
- ♥ Garcia Michel, Anne-France Bernard, *Plantes colorantes, teintures végétales : le nuancier des couleurs*, Edisud, 2006
- ♥ Garcia Michel, *De la garance au Pastel : le jardin des teinturiers*, Edisud, 2002
- ♥ ♥ Garreta Raphaële, *Des simples à l'essentiel : de l'herboristerie à l'aromathérapie, pratiques et représentations des plantes médicinales*, Presses Universitaires du Mirail, 2007
- ♥ Ghazanfar S.A., M. Fisher, *Vegetation of the Arabian Peninsula*, Kluwer academic Publishers, Dordrecht, Pays-Bas, 1998
- ♥ Gerbault Snezana, *Nature insolite. Arbres et autres plantes de l'extrême*, Flammarion, 2003
- ♥ Germosén-Robineau (dir.), *Pharmacopée végétale caribéenne*, Editions Désormeaux, 1999
- ♥ Giono Jean, *L'Homme qui plantait des arbres*, Gallimard (existe en poche)
- ♥ Giono Jean, *Que ma joie demeure*, LGF, Livre de poche
- ♥ ♥ Goethe Johann Wolfgang von, *La métamorphose des plantes et autres écrits botaniques*, Barbezat et Cie, 1829, Editions Triades, 1975, [2e édition entièrement revue et augmentée / textes nouveaux traduits par Geneviève Bideau, Editions Triades, 1992]
- ♥ ♥ Goody Jack, *La Culture des fleurs*, Seuil, 1994
- ♥ Gordon Noah, *Le médecin d'Ispahan*, édition Stock, 1988, [réédité en poche par LGF en 1990]

- ♥ Grenand Pierre, Christian Moretti, Henri Jacquemin, Marie-Françoise Prévost, *Pharmacopées traditionnelles en Guyane Créoles, Wayapi, Palikur*, IRD, 1987, [édition revue et augmentée en 2004]
- ♥ Grenier Ernest, *Flore d'Auvergne*, Société Linnéenne De Lyon, 1992
- ♥ ♥ Gubernatis Angelo de, *La mythologie des plantes ou les légendes du règne végétal*, édition de 1878 réimprimée par la Société nationale d'horticulture de France, 1996
- ♥ Guilcher J.M. (commentaires), R.H. Noailles (photographies), *Découvertes*, Publications du Père Castor, Flammarion, 1947, ainsi que : *De la fleur à la graine*, 1951 ; *Les Bourgeons s'ouvrent*, 1952 ; *Ramures*, 1953

H-

- ♥ Haozi Chen, *Le Miroir des fleurs*, traduit du chinois par J. Halphen, édition préparée par Georges Métaillé, Actes Sud, Collection Thesaurus, 2006.
- ♥ ♥ ♥ ♥ Hallé Francis (dir.) *Aux origines des plantes, tome 1 : Des plantes anciennes à la botanique du 21^{ème} siècle*, Fayard, 2008
- ♥ ♥ ♥ ♥ ♥ Hallé Francis et Pierre Lieutaghi (dir.) *Aux origines des plantes, tome 2 : Des plantes et des hommes*, Fayard, 2008
- ♥ ♥ Hallé Francis, *Plaidoyer pour l'arbre*, Actes Sud, 2005
- ♥ ♥ ♥ ♥ ♥ ♥ Hallé Francis, *Eloge de la plante*, Seuil, 1999 [existe en poche depuis 2004]
- ♥ Harrison Robert, *Forêts : essai sur l'imaginaire occidental*, Flammarion, 1992 (au format de poche en 1994)
- ♥ Haudricourt André-Georges, *Les pieds sur terre*, Editions Anne-Marie Métaillé, 1987
- ♥ ♥ Haudricourt André-Georges, Louis Hédin, *L'homme et les plantes cultivées*, Editions Anne Marie Métaillé, 1987, avec préface et bibliographie par Michel Chauvet (1ère éd. Gallimard, 1943).
- ♥ Hennig Jean Luc, *Dictionnaire littéraire et érotique des fruits et légumes*, Albin Michel, 1994
- ♥ Henni Bachir, *Les fleurs du bien*, Ed Savoirs de Terroirs, 2005
- ♥ Henry Jean Yves (Docteur), *Les Plantes*, 2 tomes, Collection Mémentos de médecine naturelle, éd. SHB, Lyon, 1998 [www.medecine-integree.com]
- ♥ Hervé Alain, *Fous de plantes*, Belin, 2009
- ♥ ♥ Hignard Lionel, Alain Pontoppidan, Yann Le Bris, *Les plantes qui puent, qui pètent, qui piquent*, Golf Stream, 2008
- ♥ Hopes Fiona, Howard Rice, *Bambous, roseaux et graminées*, Marabout - Hachette, 2009
- ♥ Houdret Jessica, Michelle Garret, *La pharmacie naturelle*, Aubanel, 1999

I-

- ♥ Institut Bakulé (Prague), *Je fais mes jouets avec des plantes : créations des enfants de l'Institut Bakulé* ; présentées par le Père Castor ; compositions de Ruda, Flammarion 1933 [dans la collection *Albums du Père Castor*, réimprimé en 2003 et 2006]

J-

- ♥ Jacob Isabelle, Carine Arribeux, Roland Sabatier, *Recherchons les graines*, Plume de Carotte, 2006
- ♥ Jacob Isabelle, Claudine et Roland Sabatier, *Les feuillus de nos campagnes*, Glénat, 2000

- ♥ Jauzein Philippe, *La Flore des champs cultivés*, SOPRA-INRA, 1995, 2006
- ♥ Joyaux François, Georges Lévêque, *La Rose de France : rosa gallica et sa descendance*, Imprimerie Nationale, 1998

K-

- ♥ Kessler Rob, Wolfgang Stuppy, *Seeds : time capsules of life*, Papadakis, 2006, 2009
- ♥ ♥ King John, Jean-Michel Walter, *Le monde fabuleux des plantes : pourquoi la Terre est verte*, Belin Pour la Science, 2004
- ♥ Kingsbury Noël, *Les Jardins de fleurs sauvages*, Denoël, 1995
- ♥ ♥ Knapp Sandra, *Le Voyage botanique*, éditions Mengès, 2003

L-

- ♥ Laberge Danièle, *L'utilisation des Élixirs floraux*, Les publications de L'Herbothèque, Canada, 1995 (2^{ème} édition) www.armoireauxherbes.com
- ♥ ♥ Lack H.Walter, *Un jardin d'Eden : chefs-d'oeuvre de l'illustration botanique*, Taschen, 2001, [réédité en 2008]
- ♥ Landry Robert, *Les Soleils de la cuisine : dictionnaire des épices, aromates et condiments*, Robert Laffont, 1967, 1973, 1978
- ♥ ♥ Larrère Raphaël, Martin de la Soudière, *Cueillir la Montagne : plantes, fleurs, champignons en Gévaudan, Auvergne et Limousin*, La Manufacture, 1985, 1987, 2009
- ♥ ♥ Lauber Konrad, Gerhart Wagner, Ernest Gfeller (traduction), *Flora Helvetica : Flore illustrée de Suisse*, Editions Haupt, Berne, 2007. 3ème édition entièrement revue.
- ♥ ♥ ♥ ♥ ♥ ♥ ♥ ♥ ♥ Lieutaghi Pierre, *La Plante compagne : pratique et imaginaire de la flore sauvage en Europe occidentale*, Actes Sud, 1998, 1999 [1ère édition : Conservatoire et jardin botaniques de Genève, 1991]
- ♥ ♥ Lieutaghi Pierre, *Jardins du chêne blanc : chênaie pubescente méridionale, Paysages floraux, économie traditionnelle, évolution*, Actes sud et Musée départemental ethnologique de Haute-Provence, 2005
- ♥ ♥ ♥ Lieutaghi Pierre, *Petite ethnobotanique méditerranéenne*, Actes Sud, 2006
- ♥ ♥ ♥ ♥ ♥ ♥ ♥ ♥ ♥ Lieutaghi Pierre, *Le livre des bonnes herbes*, Actes Sud, 1996
- ♥ Lieutaghi Pierre, *Les simples entre nature et société*, Association Etudes Populaires et Initiatives, F-Mane, 1983
- ♥ ♥ ♥ Lieutaghi Pierre, *Le livre des arbres, arbustes et arbrisseaux*, Actes Sud, 2004
- ♥ Lieutaghi Pierre, *Badasson & cie : tradition médicinale et autres usages des plantes en Haute Provence, une enquête ethnobotanique analysée et commentée*, Actes Sud, 2009
- ♥ Lionni Leo *La botanique parallèle*, Pandora éditions, 1981.
- ♥ Longuefosse Jean Louis, *Plantes Médicinales Caribéennes*, en deux tomes, Editions Orphie, 2007 (tome 1), 2008 (tome 2).
- ♥ Longuefosse Jean Louis, *Le Guide de la phytothérapie créole*, Editions Orphie, 2006

M-

- ♥ Madon Olivier, *La flore du Ventoux : des plantes et des hommes*, Barthelemy Alain, 1999
- ♥ ♥ Maeterlinck Maurice, *L'intelligence des fleurs*, Fasquelle, 1907, réédité par Ed. transatlantiques, 2001, [inclus dans *La Vie de la nature*, Editions Complexe, 1997]
- ♥ Manandhar N.P, *Plants and people of Nepal* (avec la collaboration de S. Manandhar), Timber Press, Portland, OR, USA, 2002.

- ♥ Mathis Paul, *Pourquoi les feuilles sont-elles vertes ?*, Le Pommier, 2003
- ♥ Matthioli P.A., *Les Commentaires (...) sur les six livres de la Matière médicale de Pedacius Dioscoride (...)*, traduit par M. Antoine Du Pinet. in. fol., 636 p. et tables, nombreux bois gravés, Lyon, 1680
- ♥ Mattiolo Oreste, *I vegetali alimentari del Piemonte*, Torino, 1919
- ♥♥ Maurizio A (Docteur), *Histoire de l'alimentation végétale depuis la préhistoire jusqu'à nos jours*, Payot, 1932
- ♥ Mercier Mario, *L'enseignement de l'arbre maître : l'histoire magique d'un homme et d'un arbre*, Editions du Relié, Gordes (Vaucluse), 2009
- ♥ Meyer Sylvie, Catherine Reeb et Robin Bosdeveix, *Botanique, biologie et physiologie végétale*, Maloine, 2004
- ♥ Mioulane Patrick, Arnaud Descat, *Plantes extraordinaires*, Bordas, 2000
- ♥ Mioulane Patrick, *Dites-le avec des fleurs*, Larousse, 2004
- ♥ Möller Anne, René Bucher, *Les graines : de grandes voyageuses*, Gulf Stream, 2006
- ♥♥ Morel Jean-Michel (Docteur), *Traité pratique de phytothérapie : remèdes d'hier pour médecine de demain*, éditions Grancher, 2008
- ♥♥ Mulot Marie-Antoinette, *Secrets d'une herboriste*, Editions du Dauphin, 1984
[nombreuses rééditions]

N-

- ♥ Narby Jérémy, *Le serpent cosmique, l'ADN et les origines du savoir*, Georg éditeur, 1995
- ♥ Neuwinger H.D., *African ethnobotany : poisons and Drugs*, London, Ed. Chapman & Hall, 1996.
- ♥ Nuridsany Claude, Marie Perennou, *Éloge de l'herbe : les formes cachées de la nature*, Adam Biro, 1988, 1990, 1997

O-

- ♥ Opsomer Carmélia *L'art de vivre en santé, images et recettes du moyen âge : le Tacuinum Sanitatis (manuscrit 1041) de la Bibliothèque de l'Université de Liège*, Ed. du Perron (Liège), 1991
- ♥ Ovide, *Métamorphoses* (traduit du latin par Danièle Robert) Actes Sud, 2001

P-

- ♥ Pacher Yves, *Musique nature : lutherie éphémère*, Fuzeau, 2007
- ♥ Pacher Yves, *Musique nature : lutherie perpétuelle*, Fuzeau, 2008
- ♥♥ Pamplona-Roger Georges (Docteur), *Guide des plantes médicinales*, 2 tomes, Vie et Santé, 1996, 2002
- ♥♥ Paume Marie-Claude, *Sauvages et comestibles*, Edisud, 2005
- ♥♥ Pelt Jean-Marie, Marcel Mazoyer, Théodore Monod, Jacques Girardon, *La plus belle histoire des plantes : les racines de notre vie*, Seuil, 1999, [réédité en poche dans la collections Points en 2002 et 2004]
- ♥ Pelt Jean Marie, *Drogues et plantes magiques*, Horizons de France, 1971, Fayard, 1983, 2002
- ♥ Pelt Jean-Marie, *Les Langages secrets de la nature : la communication chez les animaux et les plantes*, Fayard, 1996 [repris en poche, LGF, Livre de Poche, 1998]
- ♥ Pelt Jean-Marie, *Nouveau tour du monde d'un écologiste*, Fayard, 2005

- ♥ Pelt Jean-Marie, *La prodigieuse aventure des plantes*, Fayard, 1981, 1986, 1991
- ♥ Pelt Jean-Marie, *Les Plantes, amours et civilisations végétales : leurs amours, leurs problèmes, leurs civilisations*, Fayard, 1981, 2000
- ♥ Pelt Jean Marie, *La Vie sociale des plantes*, Fayard, 1984
- ♥ Pelikan Wilhelm, *L'homme et les plantes médicinales*, 3 tomes, Editions Triades, 2008 [1^{ère} édition allemande, 1958 ; 1^{ère} édition française, 1979]
- ♥ Philippe Jean-Marie, *La pollinisation par les abeilles : pose de colonies dans les cultures en floraison en vue d'accroître les rendements des productions végétales*, Edisud, 1991
- ♥ Phillips Roger, *Arbustes et arbrisseaux*, La Maison Rustique, 1990
- ♥ Phillips Roger, *Vivaces, tome 1, printemps et début été*, La Maison Rustique, 1992
- ♥ Phillips Roger, *Vivaces, tome 2, plein été et automne*, La Maison Rustique, 1992
- ♥ Phillips Roger, *Herbes : cueillette, culture, utilisation*, La Maison Rustique, 1993
- ♥ Phillips Roger, *Annuelles et bisannuelles*, La Maison Rustique, 2002
- ♥ Phillips Roger, *Légumes*, La Maison Rustique, 2004
- ♥ Phillips Roger, *Roses*, La Maison Rustique, 2005
- ♥ Pinault Madeleine, *Le Peintre et l'Histoire naturelle*, Flammarion, 1990
- ♥ Pigeat Jean-Paul et Lucie Paye-Moissinac, *Mauvaise Herbe !*, conservatoire international des parcs et jardins et du paysage de Chaumont-sur-Loire, 2003 www.domaine-chaumont.fr
- ♥ Poilecot Pierre, *Eragrostis species of Zimbabwe*, Editions Quae, 2007
- ♥ Poilecot Pierre, *Les Poaceae du Niger : description, illustration, écologie, utilisations*, Editions Quae (ex CIRAD), Boissiera Vol. 56, 1999
- ♥ Pollan Michael, *La Botanique du Désir : ces plantes qui nous séduisent*, Editions Autrement, 2004 (1^{ère} édition aux Etats-Unis en 2001)
- ♥ Poland John, Eric Clément, *The Vegetative Key to the British Flora : a New Approach to Plant Identification*, Ed. Botanical Society of the British Isles, 2009
- ♥ Ponge Francis, *Le Carnet du bois de pins*, Lausanne, Mermod, 1947 [repris dans *La Rage de l'expression*, Gallimard, coll. "Poésie", 1992]
- ♥ Pousset Jean Louis, *Plantes médicinales africaines*, tome 1 : utilisation pratique, Editions Ellipses, 1989 ; Tome 2 : possibilités de développement, Edition Ellipses, 1992, 1998
- ♥ Pouyet Marc, *Artistes de nature : pratiquer le land art au fil des saisons*, Plume de carotte, 2006
- ♥ Pouyet Marc, *Artistes de jardin : pratiquer le land art au potager*, Plume de carotte, 2008
- ♥ Portal Robert, *Agrostis de France*, livre auto-produit, 2009 [Commandes chez l'auteur : 16 rue Louis Brioude, 43750 Vals-près-Le-Puy]
- ♥ **PROSEA Plant Resources of South-East Asia**, publié et distribué par PROSEA Network Office (Indonésie) et Backhuys Publishers, Leiden, Pays-Bas, 1992-2009. [consultable en ligne à l'adresse suivante : <http://www.proseanet.org/prosea/e-prosea.php>]
- ♥ **PROTA : ressources végétales de l'Afrique tropicale**, Articles de synthèse réunis par groupes d'usages végétaux. Actuellement parus les volumes 1, 2, 3, 7, 11, 14 : Céréales et légumes secs, Légumes, Colorants et tannins, Bois d'œuvres 1, Plantes médicinales 1, Oléagineux. 2006-2008. Les volumes existent au choix en version papier ou CD, français ou anglais, et sont également consultables gratuitement en ligne sur www.prota.org/fr/prota/
- ♥ Puytorac Pierre de, Maryse Tort, *L'Auvergne : les milieux, la flore, la faune*, Delachaux et Niestlé, 1997

R-

- ♥ Rabhi Pierre, *Manifeste pour la terre et l'humanisme : pour une insurrection des consciences*, Actes Sud, 2008
- ♥ Racionero Luis, *Le troubadour alchimiste*, Ed Mazarine, 2003
- ♥ ♥ ♥ ♥ Rameau J.C., G.Dumé, illustrations par Dominique Mansion, *Flore forestière française*, Institut pour le développement forestier, 3 tomes.
- ♥ Readman Jo, *Ces herbes qu'on dit mauvaises*, Terre Vivante, 1993, 2007
- ♥ Roth Lionel, Christian Royan, *Les plantes utiles aux abeilles*, Association de Développement de l'apiculture d'Île-de-France, 1998
- ♥ ♥ ♥ ♥ ♥ ♥ ♥ Raynal-Roques Aline, *La botanique redécouverte*, Belin-INRA, 1994
- ♥ Raynal-Roques Aline, Albert Roguenant, Yves Sell, *Un amour d'orchidée : le mariage de la fleur et de l'insecte*, Belin 2005
- ♥ Rehder Alfred, *Manual of cultivated trees and shrubs hardy in North America, exclusive of the subtropical and warmer temperate region*, 2e éd., 22 cm, XXX, 996 p., 1 carte, New-York, Macmillan, 1940.
- ♥ ♥ ♥ ♥ Renaux Alain, *Le savoir en herbe: autrefois la plante et l'enfant*, éditions Les Presses du Languedoc, 1998, octobre 2009
- ♥ Roulier Guy, *Les huiles essentielles pour votre santé*, Dangles, 1999

S-

- ♥ Saint-Exupéry Antoine de, *Le Petit Prince*, New York, 1943 [nombreuses rééditions]
- ♥ Sallé Jean-Luc, *Le totum en phytothérapie : approche de phytobiothérapie*, Ed. Frison-Roche, 1991, 2000
- ♥ Saury Alain, *50 végétaux sauvages nutritifs*, Equilibres, 1991
- ♥ Schauer Thomas, *Guide Delachaux des plantes par la couleur*, Delachaux et Niestlé, 2007
- ♥ Schneider Anny, *Arbres et arbustes thérapeutiques*, Editions du jour, 2003
- ♥ Schneider Ernest (Docteur), *Des plantes pour votre santé*, Editions SDT, 1974
- ♥ Schönfelder Ingrid et Peter, *Guide de la flore méditerranéenne*, éditions Hatier, 1989
- ♥ Serres Olivier de, *Le Théâtre d'agriculture et mesnage des champs : dans lequel est représenté tout ce qui est requis et nécessaire pour bien dresser, gouverner, enrichir et embellir la maison rustique*, Actes Sud, 1996, 2001 (réimpression de l'édition de 1804-1805) 1^{ère} édition : 1600.
- ♥ Sherwood Shirley and Martyn Rix, *Treasures of Botanical Art : icons from the Shirley Sherwood and Kew Collections*, Kew publishing, 2008
- ♥ Spohn Margot et Roland, *450 Fleurs*, éditions Delachaux, 2008
- ♥ Stearn William T, *Botanical latin : history, grammar, syntax, terminology and vocabulary* Newton Abbot, David & Charles, 2004 (4ème édition révisée)

T-

- ♥ Teuscher Eberhard, Robert Anton, Annelise Lobstein, *Plantes aromatiques : épices, aromates, condiments et leurs huiles essentielles*, Tec & Doc Lavoisier, 2005
- ♥ Theiss Barbara et Peter, *Le bien-être de la famille par les plantes*, Ed. du Rocher, 1990
- ♥ ♥ Théophraste, *Recherches sur les plantes*, Les Belles Lettres, 1988 (tome 1), 2003 (tome 2, 3 et 4), 2006 (tome 5).
- ♥ ♥ ♥ ♥ ♥ Thévenin Thierry, *Le Chemin des herbes : les plantes sauvages : connaître, cueillir et utiliser*, Lucien Souny, 2008

- ♥ Thiebaud Bernard, *Pourquoi les plantes ont-elles des fleurs ?*, Le Pommier, 2007
- ♥ Tompkins Peter, Christopher Bird, *La vie secrète des plantes*, Robert Laffont, 1975
- ♥ ♥ Tort Maryse, Philippe Antonetti, Bernard Belin, Robert Portal, *Guide de la flore de Haute-Loire, Tome 1*, Editions Jeanne d'Arc, 2008
- ♥ ♥ ♥ ♥ Treben Maria, *La Santé à la pharmacie du Bon Dieu*, Wilhelm Ennsthaler (Autriche), 1980 [nombreuses rééditions]

U-

- ♥ UNAF - Union Nationale de l'Apiculture Française, Rémi Chauvin (pour la préface), *La fleur et l'abeille*, 1980 ? [livre épuisé]

V-

- ♥ ♥ Valnet Jean (Dr), *La phytothérapie : se soigner par les plantes*, Vigot, 1972
- ♥ ♥ Valnet Jean (Dr), *L'aromathérapie : se soigner par les huiles essentielles*, Vigot, 1964
- ♥ Valnet Jean (Dr), *Se soigner par les légumes, les fruits et les céréales*, Vigot, 1967
- ♥ Vernet Frédéric, *Plantes médicinales et sorcellerie dans le Midi*, Ed Lacour, 1992
- ♥ Vilmorin-Andrieux et Cie, *Les meilleurs blés : description et culture des principales variétés de froments d'hiver et de printemps*, Vilmorin-Andrieux, 1880 et *Supplément aux Meilleurs blés*, 1909 consultable en ligne www.museum.agropolis.fr/pages/documents/blés_vilmorin
- ♥ Vilmorin Jean-Baptiste de, *Le jardin des hommes : l'histoire des plantes cultivées*, Le pré aux Clercs, 1992, 1996 [réédité, en 2006, par le même éditeur, dans le volume intitulé *Botaniste en herbe*]
- ♥ Virgile, *Les Géorgiques*, Les Belles Lettres, 1926, 1957 [9e tirage revu par R. Lesueur 1995 ; repris au format poche en 1998]
- ♥ Vogel Alfred (Docteur) *Le Petit Docteur : un ensemble varié de conseils utiles tirés de la médecine populaire suisse*, Editions A. Vogel, Teufen, Suisse, 1952 (nombreuses rééditions)
- ♥ ♥ Volàk Jan, Jiri Stodola, illustrations de Frantisek Severa, *Plantes médicinales*, Gründ, 1983, 1986

W-

- ♥ *The Wealth of India : a dictionary of Indian Raw materials and industrial products*, XI volumes + 2 suppléments, Publications & Informations Directorate, CSIR Council of Scientific and Industrial Research, New Delhi, 1948-1976. Les 3 premiers volumes révisés et plusieurs séries de suppléments ont été réédités depuis.
- ♥ ♥ ♥ Wichtl Max, Robert Anton, *Plantes thérapeutiques : tradition, pratique officinale, science et thérapeutique*, Tec & Doc Lavoisier, 1999 [2^{ème} édition remise à jour en 2003]
- ♥ Willis Catherine, *Teintures et couleurs naturelles*, Dessain et Tolra, 2001
- ♥ Wood J.R.I., *A Handbook of the Yemen Flora*, avec des illustrations polychromes par Hugo Haig-Thomas, Royal Botanic Gardens, Kew, United Kingdom, 1997

Z –

- ♥ Zohary Daniel, Maria Hopf, *Domestication of plants in the Old World : the origin and spread of cultivated plants in West Asia, Europe and the Nile Valley*, Oxford University Press, 1988, 1993, 2000 (3ème édition)